



# Le Travailleur Catalan

Journal ouvert pour esprits libres !

**Confrontation 57**  
**un succès confirmé**  
p. 13

12 et 19 juin

**À gauche**  
**toutes !**

2 € - N°3928 - Semaine du 13 au 19 mai 2022



• **I.V.G.**

Un recul historique p.6

• **Transport multimodal**  
Projet CGT ambitieux p.9



**Nous nous sommes tant manqués!**

Dès le soir du deuxième tour de la présidentielle, 63% des français exprimaient le souhait que Macron ne dispose pas d'une majorité à l'Assemblée et soit contraint à une cohabitation. C'est dire le niveau de défiance à l'égard du président fraîchement réélu ! Ce qui s'accomplit sous nos yeux, c'est d'abord l'exigence du peuple de gauche dans sa diversité réclamant l'union, enfin... Un élan populaire qui a bousculé la donne, refusant de subir le scénario d'un duel Macron/Le Pen annoncé depuis des mois et ce deuxième tour par défaut.

L'immense majorité de nos concitoyens rejette le programme baptisé « Renaissance », un projet mortifère ayant pour bannière le recul de la retraite à 65 ans et tant d'autres mesures antisociales. Beaucoup s'étaient détournés des urnes, aussi, la perspective d'une nouvelle majorité de gauche soulève-t-elle un immense espoir pour les salariés, les jeunes, les familles et les retraités. Une nouvelle majorité redonnera toute sa dignité à l'Assemblée Nationale qui doit redevenir le lieu du peuple, alors qu'elle a été bafouée pendant cinq ans par une monarchie présidentielle poussée à son comble. Une grande partie de la jeunesse soucieuse du climat a pris conscience du dépassement de la limite planétaire et réclame avec force des actes. Qu'on cesse de prendre plus à la planète que ce qu'elle peut nous donner et que la recherche de la préservation du vivant l'emporte sur la recherche du profit. La gauche dans sa diversité se hisse enfin au niveau des espérances ! La conscience partagée de l'enjeu de ces législatives permet de s'unir sans s'uniformiser. « *Les réformes heureuses sont à portée de main* » clamait Fabien Roussel le 7 mai lors de la convention pour la Nouvelle Union Populaire, à Aubervilliers. C'est l'honneur des communistes, des insoumis, des écologistes comme des socialistes d'ouvrir cette voie à la construction d'un autre monde ! « *L'avenir n'est pas ce qui va arriver, mais ce que nous allons faire* », dit Henri Bergson. Le pouvoir de vivre enfin ne peut se conquérir que par une puissante mobilisation populaire.

## Annonces

### Cent ans de presse syndicale CGT dans les Pyrénées-Orientales

Vendredi 13 mai à 14h – UPVD (amphi 5). Rencontre animée par Georges Sentis. **Fraliberthé 66. Vente de thés et d'infusions**

Vendredi 13 mai de 16h à 18h à la Maison des communistes de Perpignan. **Projection en avant-première du film « La fabrique des pandémies »**

Vendredi 13 mai à 20h – Céret (cinéma Le Cérétan).

**Rencontre avec le romancier Claude Carré**

Mardi 17 mai à partir de 11h - Librairie la Libambulle à Prades.

**Journée mondiale de lutte contre l'homophobie et la transphobie**

Mardi 17 mai à 18h30 – Perpignan, place de la République.

**Les Rendez-Vous de Saint-Estève. La crise catalane expliquée aux français (Conférence de Nicolas Marty)**

Mardi 17 mai à 18h30 – Théâtre de l'Étang.

**Repas de soutien aux sans-papiers**

Dimanche 22 mai dès 11h – Elne à l'Espace Salitar. Inscriptions avant le 17 mai collectifsanspapiers66@gmail.com.

**Soutien au collectif bienvenue migrant.e.s en Conflent**

Dimanche 22 mai à 14h – Prades à l'Entonnoir.

**Assemblée générale des Amis du TC**

Samedi 28 mai à 10h30 au 44, avenue de Prades à Perpignan.

Suivie d'un repas. Inscription obligatoire avant le 26 mai. 07.83.33.65.58.

## Expo Cuba

La fédération du PCF66 présente dans ses locaux, en mai et juin, sous l'égide de Cuba Coopération France, une exposition « *Trois Mers, Tres Mares* ».

Cette exposition a été présentée à la XII<sup>e</sup> Biennale de La Havane qui est considérée comme l'une des plus importantes manifestations artistiques au monde. L'événement qui a lieu tous les deux ans à La Havane (Cuba), était à l'origine dédié à la présentation de l'art contemporain des pays dits du « *Tiers-Monde* ». Aujourd'hui, cette participation restreinte a été élargie aux continents du monde entier.

### Le concept de l'exposition

41 voiles (Pour moitié de Cuba, pour moitié de France et d'Europe) constituent cette installation Franco-Cubaine. Ce sont de remarquables photos d'œuvres d'artistes prises en haute définition et imprimées sur des bâches.

Avec cette exposition, la fédération du PCF66 a choisi de placer ce partage culturel franco-cubain en phase avec le symbole des Trois Mers qui sont aussi les mers de civilisations que le temps a métissées des siècles durant.

### Trois Mers se croisent

Mer Méditerranée, Mer des Caraïbes, Mer de Chine sont chacune des zones d'inte-

Un site pour tout savoir : [3mers-3mares.jmdo.com](http://3mers-3mares.jmdo.com)

Vernissage  
Vendredi 13/05/2022 à 18h  
Exposition de Mai à Juin - Entrée Libre  
Du Lundi au Vendredi de 10h à 17h

Info au 04 68 35 63 64

ractions et d'échanges. Les bateaux sillonnent ces mers intérieures et passent de l'une à l'autre, permettant le croisement des peuples et des cultures. Cuba, au cœur de la Mer des Caraïbes et du Golfe du Mexique est le symbole de cette rencontre des Trois Mers.

**Le vernissage de l'exposition aura lieu Vendredi 13 mai à 18h Salle Philippe Galano, 44 avenue de Prades, Perpignan, sous le patronage et en présence de madame la Consule de Cuba Ysnerly Sanchez Roja.**



Habilité à la parution de vos  
**annonces légales.**

Contactez-nous par mail :  
**legales@lct.fr**

### Le Travailleur Catalan

44 av. de Prades - 66000 Perpignan  
Tél. 04 68 67 00 88 -  
mail : [letravailleurcatalan@lct.fr](mailto:letravailleurcatalan@lct.fr)  
Site : [www.lct.fr](http://www.lct.fr)  
Commission Paritaire N° 0424 C 84 621 /  
N° ISSN 1279-2039

Gérante /  
Directrice de publication  
Eulalie Arabia  
Administrateur  
Remi Cathala  
Maquette Corinne Coquet  
Une : © Corinne Coquet  
Illustrations : © Delgé

Impression  
Imprimerie Salvador  
33 bd.d'Archimède - 66200  
Elne (France)  
Webmaster  
Corinne Coquet /  
Dominique Gerbault  
Publicité  
Richard Siméon



# NOUVELLE UNION POPULAIRE ÉCOLOGIQUE ET SOCIALE

## Un accord. Des accords

**Législatives 2022. Trois accords différenciés sont venus valider une volonté majoritaire exprimée à gauche. S'ils contiennent tous un tronc commun essentiel, des différences apparaissent.**

Quatre partis de gauche, PCF, PS, EELV et FI sont aujourd'hui liés pour affronter et « battre » la droite et son extrême pour tenter d'obtenir une majorité dans les 577 circonscriptions. Ils sont, à quelques exceptions près, en ordre de marche et devront présenter leurs candidats dans les circonscriptions qui leur ont été attribuées lors des négociations.

### Un tronc commun et des différences

Comme le commentait justement un journaliste de France Inter, « un accord similaire a été signé, similaire mais pas identique ». Le tronc commun aux trois accords évoque le sens même du rassemblement, et ses conséquences sur l'avenir. En cas de victoire donc, J.L.Mélenchon serait premier ministre, les partis garderont leur autonomie à l'Assemblée Nationale et on ne parle plus de ralliement ni de groupe unique dans l'hémicycle. NUPES désigne désormais ce rassemblement, où a été ajouté « Écologique et Social » à « Union populaire ». Il évoque aussi des contenus, dont la retraite à 60 ans, et le SMIC à 1400€ dès le mois de juillet, ainsi que des affirmations de principe à propos des inégalités, de la pauvreté, de la fiscalité et des efforts à faire dans le domaine environnemental. Sans surprise.



Le tronc commun aux trois accords donne son sens au rassemblement.

Les différences sont plus subtiles. Il fallait s'y attendre. Sur l'Europe, par exemple, où l'histoire récente des positions d'EELV et du PS a obligé des rédactions différenciées, parlant de « déroger de manière transitoire aux règles » (PS et EELV) plutôt que de « désobéir aux règles qui seraient en contradiction avec l'application de notre programme » (LFI, PCF). On pense là à « la concurrence libre et non faussée ». A propos des retraites, les socialistes ont

fait rajouter au droit de départ à 60 ans une précision : « Avec une attention particulière pour les carrières longues, discontinues et les métiers pénibles ». Dernier exemple, qui en dit beaucoup, les nationalisations. Présentes dans l'accord PCF-LFI, (EDF, ENGIE, les autoroutes et les aéroports), elles disparaissent des deux autres accords signés.

Michel Marc

## La base programmatique de l'accord LFI/PCF

- ✓ La hausse immédiate du SMIC à 1 400 €.
- ✓ La reconquête des services publics.
- ✓ La renationalisation d'EDF, d'ENGIE, des autoroutes et des aéroports.
- ✓ De nouveaux droits d'interventions et de décisions des salariés.
- ✓ La nationalisation de banques généralistes.
- ✓ Une véritable planification écologique et démocratique.
- ✓ La désobéissance aux règles de l'UE qui seraient en contradiction avec l'application du programme.
- ✓ Une diplomatie au service de la paix.



## Législatives 2022 Accord FI/PCF

## Devoir d'entendre et de s'entendre

**L'accord entre forces de gauche à travers la Nouvelle Union Populaire Écologique et Sociale répond à l'aspiration à l'unité qui s'est exprimée dans le pays.**

En début de semaine dernière la FI et le PCF ont signé un accord en vue des élections législatives. Un événement qui fait suite au deuxième tour de l'élection présidentielle où la gauche était absente. L'espoir d'une majorité de gauche à l'Assemblée et les améliorations qu'elle pourrait apporter à la vie des gens est la raison de la signature de cet accord. Pour le PCF, il concerne cinquante-quatre circonscriptions dont les onze où le député sortant est communiste. Les quarante-trois autres sont gagnables pour la gauche, et le parti communiste y est représenté par une candidate ou un candidat de terrain, une personnalité à même de

rassembler. Cet accord peut ainsi permettre d'avoir au moins quinze élus, condition nécessaire pour avoir un groupe parlementaire, la dynamique peut aussi entraîner le gain d'autres

circonscriptions. Il ne s'agit pas que d'une affaire de calculette, plus il y aura de députés communistes, de députés de gauche, mieux la politique de Macron sera combattue. Bien sûr, dans 523 circonscriptions, dont celles de notre département, il n'y aura pas de candidat communiste. Cela suscite des déceptions compréhensibles, mais, dans le contexte d'aujourd'hui, du rapport de force issu de la présidentielle, pour la majorité des communistes « *ce n'est pas si mal* ». L'accord peut être une base pour préparer l'avenir. Les cris d'orfraie à droite, les déclarations des éléphants du PS et de quelques figures des Verts le confirment.



Une base pour préparer l'avenir.

Nicole Gaspon

## Dans les P.-O.

## Le PCF 66 soutient l'accord national

**Le jeudi 5 mai, le Parti Communiste des Pyrénées-Orientales a tenu une conférence de presse pour faire part de sa position dans la perspective des élections législatives.**

En mai 2021, les communistes étaient appelés à se prononcer sur la stratégie à adopter dans la perspective des échéances électorales de 2022. Ils décidèrent alors d'avoir un candidat à l'élection présidentielle et d'entamer des discussions afin d'aboutir à un pacte législatif commun à toutes les forces de gauche en prévision des élections législatives. Un an et une élection présidentielle plus tard, la gauche a tranché : elle partira unie aux élections du 12 et 19 juin. Après 13 jours de négociations, un accord a été trouvé entre la FI, le PCF, EELV et le PS qui se rassemblent dans le cadre de la Nouvelle Union Populaire Écologique et Sociale (NUPES). Pour Françoise Fiter, membre des directions nationale et départementale du PCF, « *cela répond à une aspiration populaire au rassemblement et au changement* ». Pour la vice-présidente du Département, « *c'est le message que nous ont envoyé les électrices et les électeurs lors du 1<sup>er</sup> tour de l'élection présidentielle* ». Pour répondre à l'aspiration au changement, les communistes vantent un accord au programme ambitieux. Ainsi, la retraite à 60 ans, l'augmentation du SMIC, la renationalisation d'EDF et d'ENGIE, le blocage des prix ou encore le revenu étudiant feront partie du socle commun aux candidat-e-s de la NUPES.

## Avec ou sans candidat-e-s, les communistes feront campagne

L'accord passé avec la France Insoumise réserve 50 circonscriptions sur tout le territoire national pour des candidat-e-s communistes. Sur les quatre circonscriptions que compte le département, aucune ne leur

revient. Si les communistes regrettent l'absence de considération des rapports de force locaux et de l'implantation des différentes organisations, Dominique Poirot, membre de la direction départementale, a rappelé « *qu'il n'y a qu'un PCF et que ses instances dirigeantes locales se sont prononcées unanimement en faveur de cet accord* ». Pour les représentant-e-s du PCF 66, l'enjeu est d'empêcher Emmanuel Macron de mener sa politique dévastatrice, d'éviter la victoire du RN dans le département et, finalement, d'élire une majorité de gauche à l'Assemblée Nationale. Les communistes comptent bien prendre part à cette bataille. Ils et elles ont émis le souhait de reprendre rapidement contact avec les différentes forces qui composent la NUPES afin de rendre ce rassemblement effectif localement et de s'engager dans la campagne jusqu'aux premier et second tours des élections législatives.

E.B.



**Transports**

# Une chance pour notre département

**Le département des Pyrénées-Orientales possède une topologie permettant un développement harmonieux des transports.**

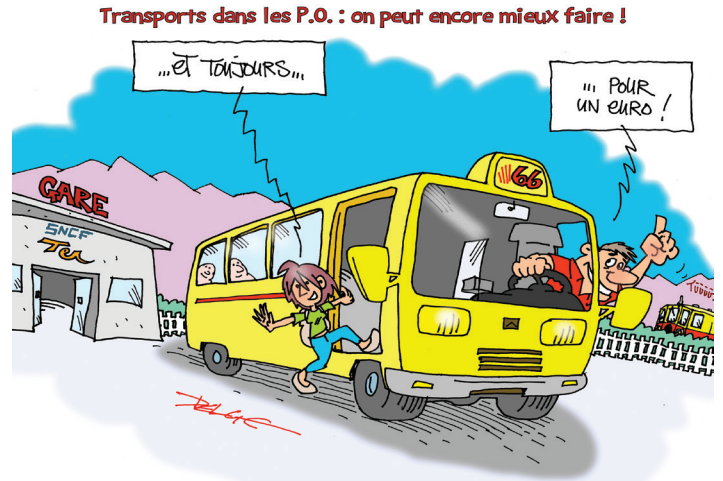
**A**vec une bande littorale large et trois vallées (Agly, Têt et Tech) pénétrant de manière aisée les Pyrénées, le département des Pyrénées-Orientales peut mettre en place des projets ambitieux pour l'aménagement durable des territoires. Les différents modes de transports (rail, route, individuel, collectif) peuvent s'articuler en préservant l'environnement.

Les efforts consentis pour développer les axes routiers notamment la RN116 sont une bonne chose mais le tout routier est nuisible à l'environnement et à la population. Le rail reste un parent pauvre malgré les infrastructures existantes laissées à l'abandon. C'est une volonté politique de la SNCF et des différents gouvernements libéraux de bloquer toute alternative.

## Des batailles à mener avec les cheminots et les usagers

La Nouvelle Union Populaire Sociale et Écologique (NUPES) est une chance inouïe pour changer de logiciel. Remettre des trains sur la ligne Rivesaltes-Axat et au-delà, rouvrir la ligne Elne-Céret, augmenter le cadencement sur la ligne Perpignan-Villefranche et celui du Train Jaune, en pensant partout aux trafics passagers et marchandises, rouvrir des gares, embaucher des cheminots. Des projets existent notamment celui du RER catalan (\*) développé par les communistes des Pyrénées-Orientales. La CGT quant à elle a avancé des propositions pour le développement du fret ferroviaire.

Tout cela serait facilité par une réorientation de la politique gouvernementale et de la SNCF dans le cadre d'un grand service public des



transports. Elire quatre députés NUPES dans les P.-O. permettrait de réaliser, en relation avec les cheminots et les usagers, un mix de mobilité au service des populations et de l'économie locale.

Un changement de politique permettrait de déboucher sur des réalisations concrètes. Un rapport de force devra être construit car les puissances réactionnaires et le patronat ne vont pas se laisser faire. Il faudra des grèves et manifestations comme lors du Front populaire.

**Dominique Gerbault**

(\*) Voir le projet du RER catalan <http://66.pcf.fr/112289>



## Accord EELV et PCF66

Suite à la rencontre du 10 mai entre EELV et le PCF66, un accord a été trouvé concernant la deuxième circonscription des Pyrénées-Orientales pour les législatives dans le cadre de la Nouvelle Union Populaire Ecologique et Sociale (NUPES).

David BERRUÉ porte-parole EELV sera candidat et Lola BEUZE élue PCF au Conseil départemental sera sa suppléante.

## L'événement vu par DELGE

Les partenaires de la FI signent des textes différents cela peut-il poser problème ?



Le responsable LFI des P.O. prône dans la Presse l'abnégationisme pour les membres de la NUPES locale...



suivez-nous sur



I.V.G.

# Un recul historique

**Une fuite sur un futur projet de la Cour suprême des États-Unis de revenir sur le droit à l'avortement au niveau fédéral enflamme les débats.**

Le droit à l'avortement n'est pas inscrit dans la loi fédérale des USA, loi qui s'applique aux cinquante États. Jusqu'en 1973, le droit à l'avortement dépendait de la législation de chaque État. Le Connecticut a été le premier à l'adopter en 1821, suivi de la Californie en 1967. D'autres, majoritairement les États conservateurs du Sud, y étaient radicalement opposés. En 1973, dans le cadre de l'affaire qui opposait Jane Roe au procureur Wade de Dallas, la Cour suprême, la plus haute juridiction des USA, garante de la constitution a pris un arrêt historique, connu sous le nom de « *Roe vs Wade* ». Elle a statué que le droit à l'avortement découlait du droit à la vie privée garanti par le 14<sup>e</sup> amendement de la constitution et qu'en conséquence ce droit s'imposait à tous les États. Or une fuite a rendu public un projet de loi visant à supprimer l'arrêt « *Roe vs Wade* » mettant ainsi fin à cinquante ans de garantie du droit à l'avortement. Le projet doit faire l'objet de négociations jusqu'au 30 juin. Mais s'il devait être adopté, il reviendrait à chaque État de décider s'il garantit ce droit ou pas. Autant dire que beaucoup ne le feront pas (cf. carte). Vingt-six États du Sud et du Midwest devraient aussitôt interdire l'avortement. Cette offensive réactionnaire se traduirait par un recul historique du droit des femmes. Or, selon Amnesty International, criminaliser l'avortement n'empêche pas l'avortement (le taux d'IVG est de 37 pour 1 000 dans les pays qui l'interdisent et de 34 pour 1 000 dans les pays qui l'autorisent). Il le rend juste plus risqué pour la santé des femmes.

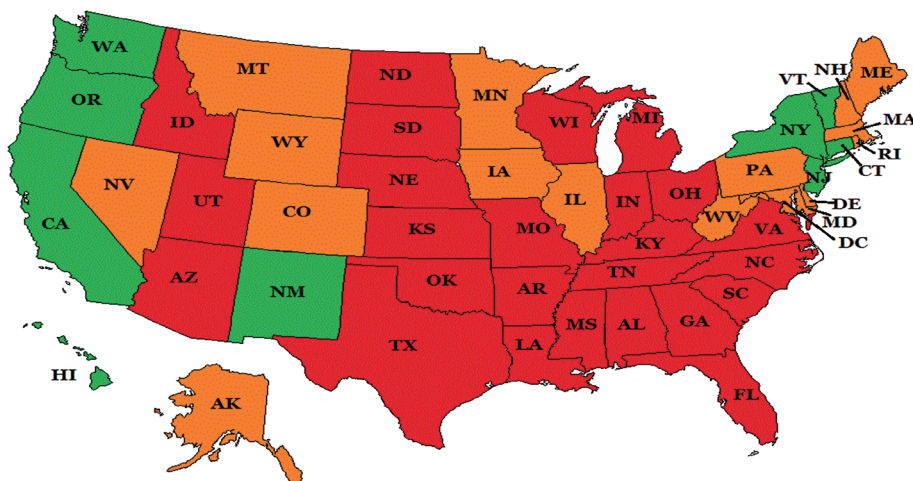
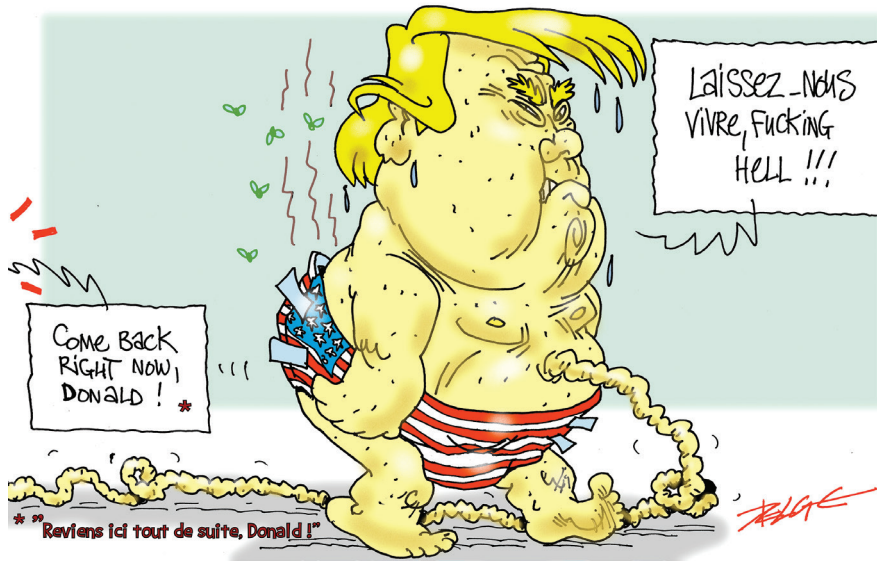
## L'avortement dans le monde

Les lois sur l'avortement varient du tout au tout dans le monde. En France, on le sait, le manifeste de 343 femmes déclarant avoir avorté, écrit par Simone de Beauvoir, a été suivi par l'adoption de la loi Veil en novembre 1974 légalisant l'IVG. Depuis son vote, elle n'a cessé d'être modifiée. La dernière modification, du 3 mars 2022, allonge de 12 à 14 semaines le délai de recours à l'IVG. En Irlande, l'avortement n'est légal que depuis 2018 à la suite d'un référendum historique. Depuis 2019, la tendance est à la dépénalisation (Nouvelle Zélande, Australie, Colombie, Chili, Mexique, Corée du Sud, etc.). Mais de nombreux pays continuent à interdire l'avortement. L'Andorre, Malte, la Pologne et le Vatican sont les derniers pays européens à l'interdire. Sur le conti-

nent africain, l'IVG est majoritairement illégale. En Amérique du Sud, le Nicaragua, le Salvador et le Honduras durcissent toujours plus leur législation. Les États-Unis ne sont pas le seul pays à vouloir remettre en cause le droit à l'avortement. L'Espagne ne cesse de modifier sa loi. Autorisé en 2010, le gouvernement Rajoy le limite aux malformations du fœtus en décembre 2013, mais retire son projet en septembre 2014. Comme quoi, le combat pour le droit à l'avortement est un éternel recommencement.

A.-M. Delcamp

### L'IVG menacée aux USA par les ultra-conservateurs



- Aucune loi restrictive sur l'avortement
- Moins de deux lois restrictives sur l'avortement
- Plus de deux lois restrictives sur l'avortement

**Le Couvent**  
HENRI POCH

**LE COUVENT**  
Christine et Henri POCH  
Meilleur Ouvrier de France

Boulangerie  
Ecole de boulangerie  
Chambre d'Hôtes

ILLE SUR TET  
6610 Ille sur Tet ~ 04.68.84.15.65

**TOURRES JEAN**  
Electricité ALENYA

INDUSTRIE - TERTIAIRE  
BÂTIMENT - CLIMATISATION

1, Place Henri Sayroux - 66200 ALENYA  
www.electricite-jeantourres.eu  
Tél : 04 68 22 96 30 / 06 11 23 95 12 - Email : majje66@jeantourres.com

## Nations Unies

## La faim s'étend dans le monde

**Le dernier rapport de la F.A.O. sur l'état de la sécurité alimentaire en 2021 vient de paraître. Une situation qui se dégrade à « un rythme alarmant ».**

La F.A.O. (\*) indique dans un rapport récemment publié que cette tragédie croît « à un rythme alarmant, avec des hausses ininterrompues chaque année depuis 2018 », il précise que « près de 12 % de la population mondiale (928 millions de personnes) était en situation d'insécurité alimentaire grave en 2020, et qu'une personne sur trois dans le monde n'avait pas accès à une nourriture adéquate ». Catherine Russell, directrice exécutive de l'Unicef, indique de son côté que « 10 millions d'enfants en situation de sous-nutrition ont besoin d'une assistance vitale ». Les guerres constituent la principale cause des crises alimentaires mondiales. Au cours des dix dernières années, l'augmentation sensible du nombre de conflits a conduit « plusieurs pays au bord de la famine ». La République Démocratique du Congo, l'Éthiopie, l'Afghanistan, le Yémen figurent parmi les pays confrontés à des crises humanitaires dévastatrices. Ce rapport ne prend pas en compte la guerre en Ukraine mais celle-ci va inévitablement aggraver la situation. Les pénuries de blé vont fragiliser encore plus de nombreuses régions dépendantes des importations. Cela représente aussi des risques de déstabilisations socio-politiques majeures. Les conflits

générent la faim, et la faim provoque les conflits.

### Le réchauffement climatique s'en mêle

Les phénomènes de dégradation environnementale, telles que les catastrophes naturelles

taire liée au réchauffement climatique. Des milliers d'habitants en sont réduits à « des mesures de survie » comme la consommation « d'insectes et de fruits de cactus ».

Selon la Banque mondiale, plus de 200 millions de personnes seront obligées de devenir des « migrants climatiques internes » d'ici 2050.

Un statut que le droit international peine à reconnaître, mais auquel il sera inéluctablement confronté. Les ralentissements du développement économique représentent un élément d'aggravation des crises alimentaires. « Qu'ils aient pour cause de fortes fluctuations du marché ou des guerres commerciales, ils freinent le progrès vers l'élimination de la malnutrition sous toutes ses formes » précise le rapport de la F.A.O. La pandémie de Covid-19 a aggravé les choses en poussant « 30,2 millions de personnes vers la faim aiguë ». Pour lutter contre ces phénomènes, la F.A.O. estime que « 1,5 milliard de dollars supplémentaires seraient nécessaires pour

agir », tout en gardant l'objectif de « rendre les populations moins dépendantes des aides internationales ».

**Dominique Gerbault**

(\*) Food and Agriculture Organization est l'organe des Nations Unies pour l'alimentation et l'agriculture

**Rapport de l'ONU sur l'alimentation dans le monde : ça ne passe vraiment pas**



extrêmes, la désertification des sols, ou encore la raréfaction des ressources, aggravent la situation en compromettant la fertilité de terres de moins en moins arables. En décembre 2021, le Programme alimentaire mondial (PAM) notifiât que Madagascar était le premier pays confronté à une détresse alimen-

## Droits des femmes

## En Afghanistan, c'est burqa ou rien !

Rideau pour toutes les femmes ! Après l'interdiction de l'accès à l'école pour toutes les filles, dès la rentrée de mars 2022, les afghanes ne peuvent plus circuler librement dans l'espace public. « Les femmes qui ne sont ni trop jeunes ni trop vieilles devraient voiler leur visage quand elles font face à un homme qui n'est pas membre de leur famille pour éviter la provocation », précise le décret publié le samedi 7 mai. Et si elles n'ont pas d'importante tâche à effectuer à l'extérieur, il est « mieux pour elles de rester à la maison », balayant d'un revers de main deux décennies de liberté conquise par les femmes afghanes.

Les fondamentalistes rappellent ainsi au monde entier que le corps des femmes leur appartient. Et si l'on cherche le point commun entre les talibans, les évangélistes texans et les juges catholiques de la cour suprême aux États-Unis, c'est bien le contrôle du corps des femmes sous couvert de préceptes religieux. Comme le précise Aragon, « Rien n'est jamais acquis à l'homme », et il suffit de lire la Bible, le Coran ou la Torah, pour ajouter, « surtout si c'est une femme » ....



E.B.

## En Català



## El temps que fa... i el que va...

- Me fa venir nervis la manera com els

mitjans parlean de la meteo!

- Vols dir que s'enganyen ?

- No, pitjor que això! Molt sovint les previsions són bones, però és la manera de presentar-ho: sem a inicis del mes de maig i es veu que hi haurà uns dies de calor i gran calor. Els periodistes exulten, tothom és content, se veu gent que se prepara per anar a la platja...

- I què, no està bé això?

- Pot semblar que sí, que és una bona cosa. Mes al mateix temps, els telenotícies mostren que en molts indrets hi ha una sequera important, que amenaça molts cultius i posa en dificultats molts pagesos. Si el calor continua, també tindrem problemes nosaltres.

- Què vols, les coses s'estructuren així: el sol és bo, mentre la pluja no; les altures són positives, mentre els baixos són negatius...

- ... el paradís és a dalt, l'infern a baix!

- Això mateix. I malgrat tot, tan important és el sol com la pluja, el fred com la calor...

- Me recordo d'aquella pel·lícula brasilera en la que un personatge deia que "la vida és com una pluja d'estiu, dolça i càlida que s'evapora només tocant el terra..." Però lo del temps no és pas només una qüestió de clima, també hi ha el temps cronològic...

- És clar, en aquest sentit no hi ha bon o mal temps: tot canvia i passa i prou!

- Parlant d'això, m'he assabentat d'una manifestació força interessant, que tindrà lloc a Perpi-nyà a inicis de juny, organitzada per l'Automòbil Club del Rosselló que se dirà «roda lliure»...

- No sabia que els automòbils feien part dels teus interessos.

- Va enllà més enllà dels cotxes: se podran veure més de quatre-cents tipus de desplaçaments auto-tractats, començant pel primer ja al segle XVII, i passant per exemple per un cotxe d'inici del segle XX, mogut per electricitat, i capaç de fer 100km/h!

- Ostres! I com se dia?

- "Mai contenta"... en homenatge a la dona del que ho va inventar, lo que s'entén!

C&amp;C

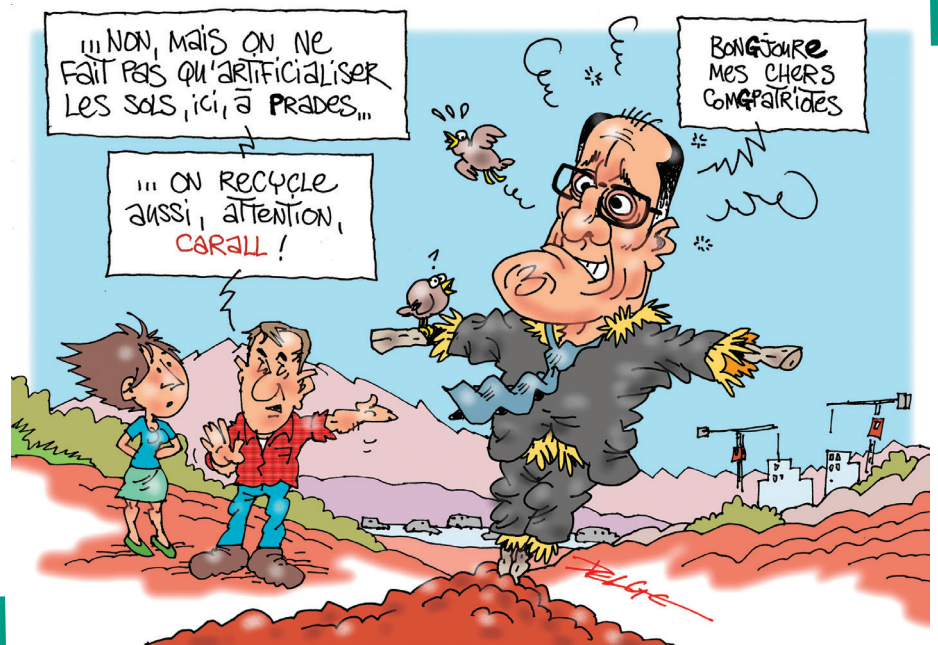
## Environnement

## Contre la destruction des terres agricoles

**Des citoyens se mobilisent et s'organisent pour alerter sur le danger que représente l'artificialisation des terres dans le Conflent.**

Le collectif *Els Brulls Terres Agricoles* et l'association *La Terre C'est Nos Oignons* organisaient ce samedi 7 mai à l'Atelier de l'Entonnoir à Prades une réunion publique afin d'informer et de mobiliser sur le thème de l'artificialisation des sols et sur la destruction des terres agricoles et des espaces naturels. La réunion a commencé par la présentation d'un film retraçant l'histoire du travail de la terre dans le département et exposant des initiatives de maraichage bio, notamment à Pézilla-la-Rivière.

d'informations et d'échanges avec la population de la part des responsables des collectivités publiques en charge de ces dossiers. Malgré l'élaboration et le vote récent du PLUI (Plan Local d'Urbanisme Intercommunal) par la communauté des communes *Conflent Canigó* qui décide de l'affectation des terres, de nombreux projets semblent aller à l'encontre de la volonté de préservation des terres agricoles. Rappelons que l'emprise de l'urbanisation, aux dépens des terres agricoles, a été multipliée par trois entre 1950 et 2010 sur



En présence de trois élus de la communauté de communes sensibilisés aux problématiques soulevées, différents intervenants ont par la suite témoigné de problématiques locales comme le projet de lotissement à Codalet sur une parcelle valorisée ou le projet de contournement de Marquixanes par la RN116 qui menace plus d'une dizaine de maisons et pour lequel des avocats ont pris en mains le dossier. A également été évoqué le projet de refonte de la zone *Gibraltar* à Prades avec un risque au niveau du patrimoine ou de zones occupées par des artisans. Cette implication de citoyens réunis bien souvent en association ou collectif montre une volonté de vigilance d'une partie de la population. De l'aveu de tous, il apparaît aussi clairement un déficit

le territoire de la communauté de communes *Conflent Canigó*. Une intervenante indique que la prétendue augmentation des surfaces agricole du dernier PLUI est plus liée à un reclassement de terres qu'à une volonté de limiter l'urbanisation.

Face à cela, les citoyens s'organisent. Le collectif *Viure* créé en décembre 2021 s'appête à changer de statut afin d'être plus efficace. Un rapprochement avec la fédération *France Nature Environnement* est acté. De futures actions locales afin de sensibiliser la population seront prochainement mis en place car, comme il est bon de le rappeler, rien ne remplace les mobilisations populaires !

Pierre Serra

## Elles sont là !

Les vignettes de la fête du TC sont disponibles à la vente.



suivez-nous sur





## Transport multimodal

# La CGT 66 présente son projet global ambitieux

**Dans tous les domaines du transport, on pourrait faire beaucoup mieux et autrement dans le département, voyageurs et marchandises, bus, trains et fret.**

L'ensemble des secteurs transports était représenté, devant la gare routière, jeudi 5. Les trois syndicats CGT des cheminots (Perpignan, Cerdère et Train jaune), les syndicats des conducteurs de bus (LIO et Sankéo), les représentants du Train des primeurs ont, tour à tour, précisé leurs propositions pour l'avenir. Les chiffres sont effrayants. Qu'il s'agisse de l'inexorable augmentation de la température, de l'augmentation non maîtrisée du nombre de véhicules roulants, des embouteillages chroniques aux entrées de Perpignan, tout milite en faveur d'une baisse d'utilisation des véhicules sur route. 35 000 véhicules par jour entre Céret et la ville ne sera plus supportable. Ajoutons la progression constante du nombre d'habitants (+ 5 000/an dans les P.-O.), et les propositions faites par le syndicat prennent tout leur sens. « Les infrastructures ne sont pas adaptées. La complémentarité des modes de transport est quasi-nulle » précisait le secrétaire départemental, Julien Berthélemy.

### Des anomalies ubuesques dans les transports par bus

S'appuyant sur quelques exemples, les syndicats des deux entités LIO (transport interurbain sous l'autorité de la Région) et Sankéo (transport urbain sous l'autorité de la Communauté urbaine Perpignan Méditerranée) faisaient la démonstration de l'absurdité d'une organisation séparée. Plusieurs exemples de bus qui se

suivent sur le même parcours à moitié pleins et à la même heure ! Ou encore, l'exemple du trajet Salses-Rivesaltes et de l'extraordinaire tour qu'il s'agit d'accomplir avant d'arriver à destination, enfin l'exemple de Canet/Saint-Cyprien, trajet pour lequel l'utilisateur devra passer par la gare routière de Perpignan. « Cette désorganisation coûte du temps et de l'argent. Nous demandons une fusion, un travail intelligent des autorités et un statut unique des salariés, urbains et interurbains. La Région, qui agit beaucoup dans ce sens, a fait des démarches auprès de la Communauté Urbaine, par l'intermédiaire de Jean Luc Gibelin, vice-président, mais aucune réponse n'a encore été faite... » déclarent les délégués syndicaux qui ajoutent : « il serait pourtant facile d'améliorer ce service public. Nous allons interpellier les élus, et les candidats dans les jours qui viennent ».

### Le département maltraité par Castex et la SNCF

« Depuis 2017, on réduit les moyens. Des vols pour Paris ont été supprimés. Des trains pour Paris ont, eux aussi, été supprimés dans cette période. Enfin, nous sommes passés de 10 allers-retours Barcelone à 3. Heureusement, la Région est combative face à la désaffection du pouvoir central. Les lignes Toulouse/Perpignan et Villefranche/Perpignan (TER), quand il n'y a pas de travaux, sont bondées et il y a une sérieuse augmentation du nombre d'usa-

gers. C'est un grand succès. C'est la preuve de ce qui pourrait être fait partout ».

### Deux projets d'ouvertures à portée de décisions.

#### Céret-Le Boulou-Elne et Axat-Estgel-Rivesaltes

« La CGT souhaite débattre de ces projets avec les habitants, les associations, les élu(e)s, les partis politiques » titrent ainsi les deux documents séparés à propos des deux lignes. En conclusion, « Dans les prochains mois, la CGT organisera des débats publics... ».

#### Céret-Le Boulou

Bientôt 20 000 véhicules quotidiens sur la route ! Le nombre est en augmentation. Pour ce qui concerne le Vallespir et le haut Vallespir, dans l'ordre : 81,7 % et 73,5 % utilisent leurs véhicules pour se rendre au travail et 2 % et 3,1 % utilisent les transports collectifs.

Des propositions sont faites : « Inscrire la réouverture de la ligne dans le schéma Régional d'Aménagement... (SRADDET) ; Créer des points d'arrêt à Céret, Saint-Jean, Le Boulou, Banyuls-dels-Aspres, Ortaffa, Brouilla (Elne), technosol université ; Harmoniser l'ensemble et organiser la complémentarité ; Création d'une plateforme multimodale à Céret pour accueillir les bus en provenance du haut Vallespir... »

#### Axat-Rivesaltes

Bientôt 12 000 véhicules par jour au niveau de La Ilbanère. 79 % prennent leur véhicule personnel pour aller au travail. Moins de 3 % utilisent le service public de transports. Les propositions faites : « Inscrire la ligne dans le schéma régional... Créer des points d'arrêt à l'aéroport, Espira, Cases-de-Pène, Estagel, Maury, Saint-Paul, Caudiès, Lapradelle et Axat ; Création de deux plateformes à Estagel et Saint-Paul pour accueillir les bus des villages alentours... »

M.M.



L'ensemble des syndicalistes CGT rassemblés devant la gare routière.



Scan Moi

**Découvrez d'autres articles chaque semaine sur le site**

## Retirada

## Escaro évoque l'histoire

**En 1939 et dans les années qui ont suivi, les réfugiés de la guerre d'Espagne, parqués dans les camps, ont joué un rôle majeur dans la permanence économique, notamment dans les mines.**

Plus de cinquante personnes ont répondu à l'invitation. La salle communale d'Escaro était pleine. Elle a servi de cadre à la présentation de l'initiative et aux longs échanges qui ont suivi les diverses interventions. Celle du maire d'abord, Daniel Aspe, fils de mineur lui-même et passionné d'histoire sociale. Celle de Georges Bartoli évoquant le film « Josep », sa genèse, son intérêt politique et historique, et enfin, celle de Gilbert, né en 35, relatant sans trémolos ni emphase, avec justesse, ses souvenirs d'enfant de la Retirada et de ses différents séjours dans les camps.

### Le manque de main d'œuvre, dès l'année 40

« J'avais envie de partager avec vous tout ce que la mémoire, et mes recherches, m'ont permis de conserver et de restituer » introduisait Daniel Aspe. Escaro est un village minier du Conflent d'une centaine d'habitants, accroché aux flancs du massif du Canigou. Ce village possède aujourd'hui un musée de la mine très instructif, et... un café associatif, « l'Escargol ». Le minerai de fer y était abondant. Les quatre concessions locales exploitaient des veines au

rendement important, et en retiraient un minerai de grande qualité. Ce minerai, comme celui des autres bassins miniers du sud, alimentait les hauts-fourneaux du sud de la France, pour la sidérurgie. A partir de 1940 et, plus tard en 42, les minerais importés d'Afrique du nord n'arrivant plus, et la main d'œuvre n'étant plus suffisante, « il a fallu développer l'activité sur place. Comme dans l'agriculture ou d'autres activités industrielles, l'État français fit appel, à la demande des industriels, à de la main d'œuvre disponible dans les camps de réfugiés », les G.T.E., groupes de travailleurs étrangers. Cela arrangeait les autorités qui « purgeaient » ainsi les camps et se défaisaient d'obligations sanitaires et économiques lourdes. Sous l'autorité de la préfecture, ce sont donc 400 travailleurs espagnols qui ont ainsi été accueillis dans les mines du département. D'où la proximité avec les républicains espagnols. Pour nombre d'entre eux, comme partout en France, ces espagnols joueront un rôle non négligeable dans la résistance F.T.P. Rompus à la guerre, ils investiront en nombre le maquis du Canigou. Le débat fut sans conteste, riche et instructif.

Michel Marc



Gilbert raconte son histoire dans les camps.

## UPTC

## Face à la menace fasciste

C'est sous ce titre et sur ce thème que s'est tenu, le 6 mai, la conférence-débat de l'Université populaire du Travailleur catalan dont l'invitée était Ludivine Bantigny, maître de conférences en histoire contemporaine et autrice d'ouvrages de référence sur la Commune, Mai 68, et la montée de l'extrême droite en France. Il est impossible de rendre compte dans le cadre de cet article de la richesse de cette conférence qui fait le lien entre l'histoire et une réflexion documentée sur la situation présente.

### Les principales caractéristiques du fascisme

La conférencière commence par développer une définition du fascisme en sept points. Le racialisme, tout d'abord, qui pose l'existence de races humaines et une inégalité entre elles impliquant une hiérarchie, sans être une propriété exclusive du fascisme, puisqu'il a servi dès le XIX<sup>e</sup> siècle à justifier le colonialisme, en est néanmoins une matrice première. Cette hiérarchisation entre les êtres sert

également de fondement au culte du chef et va de pair avec une attitude d'exclusion et d'élimination de toute opposition. En 1933, les premiers camps nazis furent réservés aux opposants politiques, socialistes, communistes, syndicalistes, simples démocrates. On comprend qu'à ce titre le fascisme obtienne les soutiens financiers dont il a besoin car il ne présente aucune incompatibilité avec le capitalisme. Bien au contraire, celui-ci peut s'en servir pour maintenir sa domination dans des moments de crise. À l'antidémocratie, avoué ou non, il faut enfin ajouter la falsification de l'histoire, instrumentalisée à des fins idéologiques et politiques.

### Faire face aujourd'hui en France

S'il ne faut pas employer le mot « fascisme » à la légère, au risque d'en perdre le sens, on peut néanmoins identifier des traits de fascisation dans l'évolution de la situation actuelle. Ludivine Bantigny pointe tout d'abord l'attitude des forces de l'ordre dont elle note

que le vote est à 74 % pour l'extrême droite. Elle rappelle la noyade des Algériens dans la Seine en 1961, et distingue un tournant récent, en 2016, qui se caractérise par une extension des violences policières au champ social, syndical et politique. La loi de sécurité globale et celle contre le séparatisme, gravement liberticides, la place accordée à Zemmour dans les médias, qui a contribué à la dédramatisation de Marine Le Pen, l'entretien accordé par Macron au magazine d'extrême droite *Valeurs actuelles*, qu'il qualifie de « très bon journal », sont autant de dérives inquiétantes. Pour y faire face il ne faut pas se contenter d'être « anti », il faut faire rêver et renouer avec le communisme en faisant feu de tout bois pour ouvrir des voies de sortie du capitalisme. Le débat passionnant qui suivit se continua avec Ludivine Bantigny autour de la dédicace de ses ouvrages et du traditionnel buffet convivial

JM.L.



## Pentathlon Moderne

## Découverte d'un sport olympique

**Hyacinthe Carrera, vice-président de la fédération française de pentathlon est aussi le président du club Pentathlon Moderne Perpignan la Catalane (PMPC). Il répond à nos questions sur l'actualité de la discipline.**

**TC : Après les JO de Pékin on a beaucoup parlé de l'incident au cours de l'épreuve d'équitation. Où en est-on aujourd'hui ?**

HC : Effectivement, la déception de l'athlète allemande ne parvenant pas à maîtriser son cheval et la tape donnée par son entraîneur à l'animal ont fait le tour des réseaux sociaux ! Mais ce n'est pas la seule raison de la remise en question de l'équitation dans le pentathlon. Les difficultés et le coût de la pratique et de l'organisation des compétitions ont peu à peu amené à l'évolution actuelle, et on se dirige vers un parcours d'obstacles, du type de ceux qui existent déjà au sein de la fédération internationale de cette discipline.

**TC : Cela ne sera pas sans effets sur le profil des athlètes ?...**

HC : Certes. Cela va modifier les morphotypes et rééquilibrera vraisemblablement la souplesse, l'agilité, au détriment de la puissance... l'avenir nous dira ce qu'il en est... Mais l'évolution de la discipline obéit à d'autres logiques. Nous sommes en effet engagés, depuis de nombreuses années, dans

un processus de démocratisation et de transformation, plus conforme aux attentes sociétales. Comme pour l'ensemble des sports, ce qui est désormais au centre de ces attentes, c'est que l'activité sportive participe aux efforts dans les domaines de la santé, du handicap, de la féminisation, de l'intégration d'une manière générale...

**TC : Quels sont les atouts du pentathlon dans cette perspective ?**

HC : Rappelons que, outre l'équitation, le pentathlon c'est aussi la natation, l'escrime, et enfin le tir au pistolet laser et la course, ces deux disciplines combinées constituant le « laser run ». C'est cette diversité, qui au début du vingtième siècle devait former « l'athlète le plus complet », selon Pierre de Coubertin, créateur des JO modernes et aussi du pentathlon ; au passage, on attendait de ce sportif qu'il soit aussi le meilleur soldat ! Aujourd'hui, c'est encore cette diversité qui permet de répondre aux attentes de la société que nous venons d'évoquer.

**TC : Et le club de Perpignan dans tout cela ?**

HC : En pointe, bien entendu, comme d'habitude ! Nous n'avons pas attendu que les politiques s'en mêlent pour porter le pentathlon dans les écoles, les quartiers les plus difficiles, pour travailler avec les structures qui s'occupent de handicap, avec les EHPAD...

**TC : Sans négliger les résultats sportifs je suppose ? Nul n'a oublié la médaille apportée à la ville par Elodie Clouvel aux JO de Rio !**

HC : La meilleure réponse à cette question est donnée par les performances de nos jeunes : le week-end dernier, ce sont deux perpignanais, Nina Riand et Mathis Issaka, qui deviennent champions de France U17 et seront chefs de file pour les championnats d'Europe en Italie... mais on ne saurait oublier les plus anciens, qui ont brillé sur les podiums dans les différentes catégories de masters au cours de ces mêmes championnats : les Christian Joseph, Sylvain Pavageau ou Olivier Patrouix-Gracia, car l'avenir du pentathlon c'est aussi les moins jeunes !

La Rédaction

## Championnats de France : Trust des Podiums

Ce week-end le PMPC accueillait les championnats de France des moins de 17 ans et des Masters (vétérans). Bilan plus que convaincant.

## ■ En individuel

3 champions de France  
-Nina RIANDE (U17)  
-Mathis ISSAKA IDÉ LARGE (U17)  
-Christian JOSEPH (Master 60+)

1 vice-champion de France  
-Olivier PATROUX-GRACIA (master 40+)

## ■ Médaille de bronze

-Sylvain Pavageau (master 40+)

## ■ En équipe

3 équipes championnes de France

## ■ U17 filles

Nina RIANDE  
Alana SINTES  
Jade YVARS

## ■ U17 garçons

Mathis ISSAKA IDÉ LARGE  
Maël CLERCQ  
Léonard DAVIRON

## ■ Masters Homme

Olivier PATROUX-GRACIA  
Sylvain PAVAGEAU  
Jean-Sebastien TOUREL

## ■ Une équipe vice-championne de France.

## ■ U17 filles

Lou LABESSE  
Alexane PAVAGEAU  
Maëlle FABRE

## ■ Pour finir deux équipes sur la troisième marche du podium.

## ■ U17 filles

Valentine ROQUEFORT  
Emma MARCHAND  
Alice PRATS ALAMI

## ■ U17 garçons

Hector RIVERO  
Noé GUILBAUD  
Timothée GOURBIERE



Bravo à tous et toutes ! Merci aux jeunes arbitres sans qui rien n'aurait été possible !  
Merci aux bénévoles !

Et enfin merci à tous les salariés du club !  
Ce fut un sacré week-end.

Prochain rendez-vous au France de Triathlon les 11 et 12 juin, pour une co-organisation (Salanque Pentathlon Moderne et PMPC).

## Confrontation 57

## Moments de partage

**L'édition qui s'est achevée mardi dernier a confirmé sa vocation d'échange et d'appropriation collective des films autour d'un thème.**

Au cours du festival, Chantal Marchon, Présidente de Jean Vigo, se réjouissait de la participation, importante, notamment celle des jeunes. Une 57<sup>e</sup> édition qui s'annonçait sous les meilleurs auspices, la soirée d'ouverture au Palais des congrès avec le film *Falbalas* et Jean-Paul Gaultier avait rassemblé beaucoup de monde. Chantal Marchon y rappelait l'intérêt du visionnage des films en salle, « *L'œuvre artistique y a toute sa dimension* », bien loin de la simple consommation avec le streaming ou les plateformes. Elle insistait sur la richesse qu'offre cette dimension du collectif, de l'échange autour des œuvres. Marion Poirson, déléguée du festival évoquait le thème de cette édition " *Filmer le corps* ", un thème qui " *regroupe tout le cinéma...Le cinéma embellit, sublime le corps, la nudité, il montre différentes représentations du corps, souffrant, au travail, dansant, une jubilation du corps...* »

## Catherine Corsini

Présente pour l'ouverture, la réalisatrice Catherine Corsini (*La belle saison, La fracture*) enfonce le clou : « *C'est bien d'être ensemble, d'accompagner les films, je crois au collectif.* » Et de donner l'exemple de l'hôpital « *la chaîne du soin, c'est essentiel ce collectif-là, cela ne doit pas passer dans le privé, l'hôpital c'est notre poumon.* » Un mot sur *Falbalas* de Jacques Becker (1944), le film qui a suscité la vocation de Jean-Paul Gaultier. Superbe noir et blanc, merveilleux vêtements, belles femmes aux chignons incroyables, Micheline Presle très jeune. Une vision réaliste du milieu de la haute couture à l'époque, un couturier misogynne, dans le mépris total des femmes.

## Conversation avec Jean-Paul Gaultier

Le couturier était interviewé par Ghislaine Gracieux, il a évoqué les films qui l'ont marqué ou enchanté, sa fascination pour le cinéma japonais, mais aussi les nombreux films pour lesquels il a réalisé des costumes. Un type sympa, drôle, heureux d'être là. Un regret, que cette séance n'ait pas été accompagnée de la projection des photos des films en question. On pourra se consoler en allant à Barcelone prochainement, une exposition Jean-Paul Gaultier s'y tiendra à la *Caixa Forum*.

## La conférence de Nancy Berthier

La Directrice de la *Casa Velasquez* donnait une conférence sur La mort de Franco au cinéma. Nancy Berthier, professeur des universités en études hispanophones, a écrit plusieurs livres consacrés aux images du pouvoir. Elle intervenait samedi sur le sujet de son dernier opus, publié en espagnol, *La muerte de Franco en la pantalla*. Elle s'interroge sur les variations successives, jusqu'à son exhumation et sa ré inhumation dans le cimetière de Mingorrubio, plus de 40 ans après, un cycle narratif dont ces images filmées initiales constitueraient la matrice. Selon Marion Poirson « *Le livre de Nancy Berthier interroge avec une grande pertinence la complexité de l'histoire espagnole récente et la représentation tout aussi complexe qu'en donne son cinéma. Le rappel des faits, et de l'époque de la transition, souvent idéalisée, les analyses de film montrent comment le septième art retranscrit les convulsions d'une société et les drames humains que le temps n'a pas apaisés. L'image du fantôme s'avère tout à fait adéquate pour évoquer la menace d'un totalitarisme toujours prêt à resurgir...* »

N.G.



## A l'affiche

## Perpignan

**Casa Musicale** : 13 mai à 19h. **La Caravane Passe, L'orchestre sonne.** Gratuit. 14 mai à 14h. **Zah Zuh Festival.** À 15h30. Ciné-concert. Libre. **Librairie Torcatis.** Samedi 14 mai à 10h. Atelier de poésie: **le haïku. (Lecture, écriture et calligraphie) par Diane Beauchamps.** Libre. **Théâtre de l'Archipel** : Samedi 14 mai à 18h. **Lenquête Lonely Circus.** Théâtre. 18€. **L'Atmosphère.** Samedi 14 mai à 20h. L'Atmosphère fête ses deux ans ! **La Nueva Crema : mix vinyls de DJ Sukram et el Submod.** Gratuit. **La Comédie des K'Talents.** Samedi 14 mai à 20h30. Théâtre. **Voisin : Ce soir ou jamais.** 17€. **Méga Castillet.** Dimanche 15 mai à 10h45. Théâtre. Projection. **L'Avare - Comédie française.**

## Banyuls-sur-Mer

**Mairie.** Du 1er au 15 mai. Exposition **Edith Gibert (peintures) et Marie Cabot (sculpture).** Libre.

## Cabestany

**Centre de Sculpture Romane.** Samedi 14 mai. **Nuit des musées** de 16h à 17h15. Visite guidée. 19h. **Murder Party.** Nombre de places limitées sur inscription uniquement.

## Canohès

**Théâtre du Reflexe.** Dimanche 15 mai à 17h. ManuMagic : **La Fabuleuse Bibliothèque de Monsieur Magissimus.** 6€.

## Céret

**Cinéma.** Vendredi 13 mai à 20h. Avant-première du film de Marie Monique Robin en présence de la réalisatrice, **La Fabrique des Pandémies.** **Musée.** Samedi 14 mai à 18h. Nuit des musées. Animations.

## Collioure

**Musée.** Samedi 14 mai Jusqu'à 23h. Nuit des Musées.

## A l'affiche

## Elne

**Cinéma Vautier.** Dimanche 15 mai à 17h. Semaine catalane d'Elna - Spectacle musical et conté **El cavaller d'Espinzella.** Gratuit.

## Fuilla

**Village.** Dimanche 15 mai. Journée. Palabres d'Aqui - Fuilla met les pieds dans l'eau ! 17h. Théâtre. **Abysse.** Libre.

## Le Soler

**Espace Martin Vivès.** Vendredi 13 mai à 18h. Vernissage exposition **Libre comme l'Art.** Libre.

## Prades

**Hall des sports.** Dimanche 15 mai à 15h. Comédie musicale. **Les jours heureux.** 10€.

## Rivesaltes

**Palais des fêtes :** Samedi 14 mai à 18h. **Agua e vinho.** Régis Daniel et Pierre Millan Trescases Duo de guitare. 10€.

## Saint-Laurent-de-la-Salanque

**Foyer Rural.** Samedi 14 mai à 19h. **Les divas du jazz.** Gratuit.

## Thuir

**Domaine Lauriga.** Dimanche 15 mai à 18h. **Printemps de l'Aspre - Ecça Gypsy Jazz Quartet.** 16€.

## Toulouges

**Théâtre El Mil-lenari :** Samedi 14 mai à 15h30. **Bye Bye Confetti.** Gratuit.

## Trouillas

**Château du Mas Deu.** Samedi 14 mai à 18h00. **Printemps de l'Aspre - Caves en musique - Swing Vandals.** 16€.

suivez-nous sur



## Archipel

## Une œuvre grandiose au Grenat

**L'Orchestre national du Capitole de Toulouse jouait Malher.**

Un feu d'artifice, un tremblement de terre, des prairies verdoyantes, une guinguette en bord de Moselle où l'on sirote du vin blanc au son d'airs populaires, mais aussi une danse macabre... La 9<sup>e</sup> symphonie de Gustav Mahler c'est un voyage parmi de multiples atmosphères, un voyage entre stupeur et tremblements. C'est un récit comme un thriller, un déferlement avec aussi des pauses, des respirations. Cette œuvre grandiose était donnée samedi dernier dans le Grenat de l'Archipel par l'Orchestre national du Capitole de Toulouse sous la baguette de Joseph Swensen. Un chef visiblement chez lui avec cet orchestre et cette symphonie. Il dirige en dansant, dans un dialogue muet et bienveillant avec les interprètes, sans un regard pour la partition, la musique est en lui. En face, un océan humain, pas loin d'une centaine de musiciens, concentrés, dans une totale adhésion. Et, particularité de l'œuvre, elle permet à de nombreux instruments de s'exprimer en solo. C'était un moment exceptionnel devant un public subjugué, peinant à reprendre ses esprits à la dernière note qui est presque un silence, avant le déchaînement d'enthousiasme.

N.G.

## Livres

## Les abeilles grises

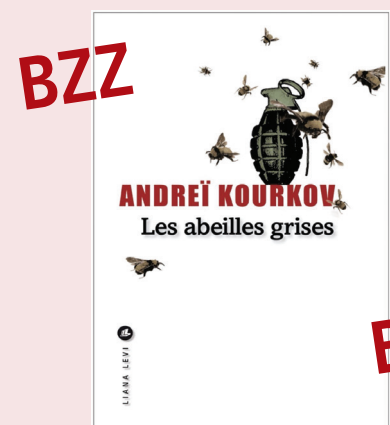
Les écrivaines et écrivains ukrainiens n'ont pas attendu les guerres pour affirmer leur force culturelle, au-delà des grands chambardements de la géopolitique. Parmi leurs multiples créations, nous avons choisi un ouvrage significatif d'un esprit de résistance à toute épreuve, celui d'Andei Kourkov, écrivain ukrainien, né dans la banlieue de Leningrad en 1961, et qui vit à Kiev. Il nous propose, dans son dixième roman, de suivre les aventures de Sergueïtch, apiculteur installé dans la zone grise coincée entre l'armée ukrainienne et les séparatistes pro-russes du Donbass. Au travers de son personnage principal, il fait passer un message de paix, de bon sens et de douceur au milieu du fracas des armes, dans un monde qui connaît la guerre depuis 2014 et qui a déjà fait des milliers de morts. La nature est donc là pour l'aider à résister à la haine de l'autre. Il ira jusqu'en Crimée pour essayer de trouver un environnement plus calme, mais ne pourra pas éviter la pesanteur de la surveillance du « grand frère russe » auquel il saura trouver une



parade, celle d'une culture résistante qui trouve la source de sa force dans le miel des abeilles. Si les guerres passent et traumatisent, la littérature, elle, transmet ses messages et son témoignage en pérennisant dans les pires conditions l'ambition de la paix dans la liberté.

Yvon Huet

Les abeilles grises, d'Andrei Kourkov, éditeur Liana Levi, février 2022, 400 pages, 23 €.



BZZ

**Arts graphiques**

# Trois expositions en trois lieux

**De l'enfouissement à la résistance, Joseph Maureso au Boulou**

Ce sont, majoritairement, des grands formats, verticaux, qui occupent les deux niveaux de l'espace des arts du Boulou, avec, çà et là, des plus petits, et des objets, masques, crânes... Un ensemble où dominent le gris et l'ocre. Dès l'entrée on voit, sur ces toiles, une galaxie de pierres grises comme égarées dans l'atmosphère.

Maureso, transversalité qui ne se borne pas à la peinture et la poésie, elle embrasse la philosophie, l'archéologie, la musique et la danse. Aussi, une partie des œuvres s'est-elle transformée en coulisses de spectacle, d'où sont sortis, d'abord deux joueurs de cornemuses, puis Paola Maureso, danseuse talentueuse et gracieuse, enfin, André Rober a lu un poème en créole. Deux performances sont programmées pendant l'exposition le 13 mai à 18h30 et le 18 juin à 11h.



Elles traversent. Une est différente, des traînées de rouge et de noir sur fond blanc suggèrent une blessure, la trace d'une main complète cette expression de souffrance brute. Prochaine exposition de Laure Porcar, à Saleilles, au restaurant Le globe du 28 mai au 25 juin.

**Musiques du monde à Perpignan**

Georges Wurteisen expose une série de croquis effectués de 2006 à 2021 lors des concerts de musiques du monde auxquels il a assisté, notamment ceux du festival Musique sacrée. Mélomane et artiste, Georges Wurteisen dessine pendant les concerts, ses croquis reflètent son bonheur d'écoute, son émotion, des croquis colorés, d'une belle précision, pleins d'humour et de finesse. Ils expriment son amour de la musique et l'admiration qu'il porte à ses interprètes. L'exposition s'accompagne d'un texte dans lequel l'artiste insiste sur le rôle d'ouverture aux autres, de renforcement du lien social de la musique du monde. Chez Delmas Musique à Perpignan, jusqu'au 30 mai.

Nicole Gaspon

En regardant mieux cet univers minéral on distingue de minuscules humains posés sur quelque cime. Les petits formats sont scindés en deux pour laisser un côté à un poème, écho à l'œuvre, signé Évelyne Maureso. On a aussi des « peintures hybrides », Joseph Maureso a invité trois plasticiens (Antonio Sa Poes, Gilles Olyry et André Rober) à peindre sur certaines de ses toiles. Celles-ci en prennent une tonalité particulière. « On essaye toujours de tisser des rapports » disait le peintre lors du vernissage. Un vernissage très fréquenté, Ysabelle Erre-Serra, la galeriste y donnait sa vision du travail de l'artiste : « Cette peinture prend sa source au fond de l'être, et comme source de vie est porteuse de lumière... Entre onirisme poétique et réalité politique, quelle est la place de l'homme ? ... » La suite du vernissage illustre cette transversalité chère à Joseph

Jusqu'au 7 juillet. Joseph Maureso exposera à Arles-sur-Tech et à Marcevol cet été.

**Laure Porcar à la galerie Moretti à Tautavel**

Exposition Collective avec Bernard Dupoirier et Nicole Lajarrige, jusqu'au 19 mai. Laure Porcar est plasticienne et poète, autodidacte. « Je produis avec mon âme, mon cœur, ma sensibilité, mes œuvres sont mon intimité, le plus profond de moi-même. » À la galerie Moretti, elle expose une dizaine de toiles exécutées selon la technique du « dripping » c'est à dire en projetant la peinture. Dans ce beau travail de la couleur, dominant le noir et le rouge, le désespoir, la passion. Des toiles rectangulaires portant souvent en leur centre un carré, comme une fenêtre, une réplique de l'œuvre initiale. Des gerbes de points blancs

**Le Travailleur Catalan ne se fera pas sans vous!**

Je fais un don de \_\_\_\_\_ € au profit exclusif du **TC**  
Et je libelle mon chèque à l'ordre de : " **Presse et pluralisme - opération Le Travailleur Catalan** " à l'adresse : Le Travailleur Catalan - 44 Av. de Prades - 66000 Perpignan

**Je précise mes coordonnées :**  
Afin que Presse et Pluralisme puisse émettre le reçu fiscal qui me permettra de bénéficier de la réduction sur mon impôt sur le revenu 2011, acquitté en 2012.

Nom \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_  
Adresse \_\_\_\_\_  
Code Postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_  
Téléphone \_\_\_\_\_ Mail \_\_\_\_\_



Tous les dons à Presse et Pluralisme vous permettent de bénéficier d'une réduction d'impôt de 66%, dans la limite de 20% de votre revenu imposable.

20 €	15,00 €	10,00 €
100 €	65 €	34 €
500 €	330 €	170 €

Coupons à compléter et à retourner, accompagné de votre chèque, exclusivement à : Le Travailleur Catalan - 44 Av. de Prades - 66000 Perpignan

**Le TC Journal Le Travailleur Catalan Bulletin d'abonnement**

remplir lisiblement en lettres majuscules vos nom, prénom et adresse  
**FORMULE HEBDO PAPIER**      **FORMULE HEBDO NUMÉRIQUE ET PAPIER**

6 mois : 40€     1 an : 78€      Site+papier     1 an : 100€    Site     1 an : 66€

Nom, prénom : \_\_\_\_\_  
N° : \_\_\_\_\_ Rue, bd, ave., etc. : \_\_\_\_\_ Nom de la voie : \_\_\_\_\_  
Code postal ou cedex : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_  
Mail : \_\_\_\_\_ Tél : \_\_\_\_\_

Bulletin à renvoyer à : Travailleur Catalan, 44 av. de Prades - 66000 Perpignan. Mail abonnementTC: abonnements@letc.fr  
Tél. 04.68.67.00.88 - Chèque à l'ordre du Travailleur Catalan.

# Vous avez dit UNITÉ, Acte 2

Tout acteur politique, syndical, qui a une certaine expérience est en mesure de saisir la complexité de la question de l'unité. Ses dits et ses non-dits. Elle peut être perçue de façon plus schématique hors des cercles les plus militants. Encore que le bon sens soit une voie très efficace pour comprendre que toute cause a besoin du nombre, du rassemblement, de l'unité, fût-ce au prix d'une obscure clarté. Mon expérience m'a conduit à garder la tête froide, pour en mesurer la force, mais aussi les limites, la réalité. Il importe d'y mettre toute la rationalité possible. Cet état d'esprit me guide dans ce billet d'humeur où ce que je dis, bien sûr, n'engage que moi.

## Tout le monde est content

Donc l'unité, acte deux ! Mon enthousiasme pour la NUPES est réduit. Certes officiellement tout le monde semble content : Méluche exulte, les autres font de nécessité vertu, en espérant sauver les meubles. Ma première satisfaction réside dans la surprise que ce qui était impossible il y a quelques semaines, devienne le passage obligé et réactive un rassemblement, après des années de disette. L'unité a, souvent, apporté des avancées sociales. Elle suscite l'espérance. Je crois un peu que par le vote utile « *Mélenchon* » l'électorat a envoyé, non pas un blanc-seing « *insoumis* » mais un message unitaire pour

une volonté unitaire, apte à lever les blocages. Il est important de l'entendre. Les souffrances d'un peuple ont assez duré. En sortir est la seule voie pour détourner le vote populaire des partis fascisants qui vivent de l'exclusion,

PCF, moins dures pour les autres. En oubliant l'histoire politique, en oubliant que la gauche est forte de sa diversité, que l'électorat n'est la propriété d'aucune force politique, que l'engagement est fait de soubresauts, qu'un peu de

d'un comportement moyenâgeux qui ne semble pas vouloir se donner les moyens de réussir l'union, qui confond union et bricolage.

## Pour une politique de transformation sociale

Contrairement aux ambitions boutiquières, nous avons au TC mis l'accent depuis le début de la période électorale, et même avant, sur la nécessité de promouvoir une large politique de transformation sociale qui en finisse avec la précarisation, l'exploitation du plus grand nombre, sur la fin de l'argent roi aux mains d'une classe dirigeante toujours plus riche, et sur le rassemblement politique qu'une telle perspective impose, sur la concomitance de cette démarche avec tous les acteurs de la vie sociale, le monde du travail en particulier, sur les luttes sociales qu'il faut servir sans s'en servir. Sur la nécessité de l'unité. C'est ainsi que nous la mettons et mettrons en œuvre ! La lutte des classes ne s'arrête pas le soir des élections, elle suppose, elle impose que ceux qui souffrent de l'exploitation poursuivent un combat susceptible d'y porter des coups. Ce qui nous guide aujourd'hui ce n'est que cela. L'épisode NUPES peut, peut-être, y contribuer. Nous ne sommes qu'à l'acte deux. Attendons la suite. Lucidement.

Jean-Marie Philibert



du racisme, du pétainisme, sans doute en préparant plus sombre encore. L'unité est donc dans le paysage, il était plus que temps.

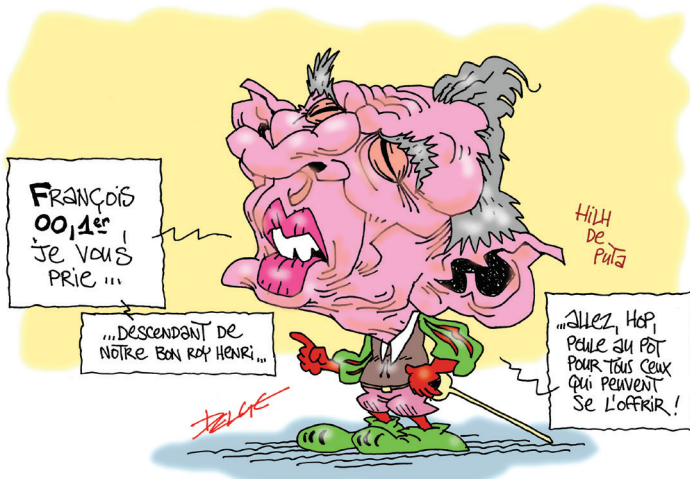
## Une démarche entachée

Mais il serait faussement naïf de ne pas voir que la méthode imposée, par ceux qui veulent tirer seuls ou presque tous les marrons du feu, je parle des Insoumis, entache la démarche d'une marque indélébile. Elle fait de ses partenaires des soumis de chez soumis au prétexte des suffrages exprimés à la présidentielle et de règles à géométrie variable, dures pour le

rigueur ne nuit jamais. Et je me permets d'ajouter que ces gens-là doivent beaucoup au PCF qui a permis à Méluche d'avoir un avenir politique en dehors d'un PS auquel il avait servilement obéi. Ce n'était pas encore l'heure de l'insoumission. La démarche mise en œuvre dans le cadre de la NUPES fragilise l'union en ne traitant pas toutes les forces unitaires comme elles devraient l'être. Quant à l'expression d'« *abnégation* », utilisée pour la justifier par le petit chef perpignanais du mouvement dans la presse locale, elle est à l'image

## L'actu vue par DELGE

François Bayrou soutient le mouvement "Renaissance"



Macron intronisé, la Renaissance en-marche- au pas de course

