

hebdo communiste des P.-O.



# Le Travailleur Catalan

Journal ouvert pour esprits libres !

Église  
La honte !  
p.4 et 12

## Évasion fiscale Le scandale permanent.

2 € - N° 3899 - Semaine du 15 au 21 octobre 2021



• **Perpignan**  
*Centenaire du Centro espagnol* p.6

• **Poésie et chanson**  
*Hommage à Pere Figueres* p.9

**Tous ces sous...**



Les révélations sur les sommes colossales qui s'envolent vers les paradis fiscaux sont récurrentes. Après les Panama papers voici les Pandora papers, à quand les suivants ? Il faut rendre hommage au travail éminemment sérieux et documenté effectué par de nombreux journalistes à travers le monde. Leur constat est sans appel, c'est un casse permanent dont se rendent coupables personnalités, politiques, dirigeants d'entreprises... des gens bien sous tous rapports. C'est sûr, ce ne sont pas les gens comme vous et moi, ni les salariés, ni les chômeurs, ni les précaires qui pratiquent ce sport à fort rendement. C'est du vol manifeste dont les peuples sont les victimes.

Les chiffres, 9 400 milliards d'euros, donnent le vertige, ils sont même impossibles à imaginer comme le montre notre dossier Événement.

Comment s'empêcher de les mettre en regard avec les 125 millions de pauvres de la planète, une pauvreté malheureusement en hausse ainsi que le souligne le baromètre annuel du Secours populaire français ? Avec tous les enfants qui meurent de faim à travers le monde ?

Comment ne pas les mettre en regard avec la dérisoire hausse du SMIC, 35€ de plus par mois ? Ou avec les manifestants du 5 octobre dernier pour des salaires décents ?

Le scandale est connu, comme les propositions pour en venir à bout, le sénateur Eric Bocquet en avance plusieurs.

Et c'est juste maintenant que les 136 pays de l'OCDE viennent de se mettre d'accord sur le projet d'impôt mondial, une taxe de 15% sur les multinationales. Un espoir ? Petit si l'on en croit des associations comme l'OXFAM pour qui c'est « une occasion manquée », le taux sera insuffisant pour faire disparaître les paradis fiscaux, il faudrait au moins 22%. Et des questions se posent sur les bénéficiaires de la redistribution de cet impôt. Est-ce de la poudre aux yeux ? Peut-être le début d'un combat long et difficile ? Il reste que le problème de la justice fiscale est posé. Il devrait être, ici comme ailleurs un débat majeur; chez nous, il devrait être au cœur de la campagne des présidentielles.

## Annonces

### 1939. La Retirada des colonies d'enfants basées en Catalogne

Vendredi 15 octobre à 17h30 – Salle Novelty à Banyuls-sur-Mer  
Conférence de Georges Sentis.

### Contre la politique de grignotage des terres naturelles

Vendredi 15 octobre à 18h devant la mairie d'Argelès-sur-Mer.  
Rassemblement citoyen à l'appel d'un collectif d'associations pour l'environnement.

### Pour un retour au fonctionnement démocratique du Secours populaire français

Rencontre samedi 16 octobre à partir de 8h30 devant le Palais des Rois de Majorque  
Comité des impopulaires.

### Assemblée Générale de l'ASTI 66

Mercredi 20 octobre à 17h30 – 7, rue Émile-Zola à Perpignan.

### UPTC. SOS Culture et L'ABC des acteurs et actrices du cinéma français

Vendredi 29 octobre à 18h30 – 44, avenue de Prades à Perpignan.  
Conférence de Serge Regourd.

Fabien Roussel, secrétaire national du PCF et député du Nord, candidat à l'élection présidentielle, publie un livre pour se présenter et avancer les premières propositions qu'il souhaite verser au débat.

Un livre à lire et faire lire absolument.

### Ma France Heureuse, solidaire et digne

Ce livre, au prix unitaire de 16,50 €, est à commander auprès de la fédération du PCF 66 fede66@66.pcf.fr, les chèques doivent être à l'ordre de « ADF PCF 66 » et envoyés à  
Maison des communistes - 44, avenue de Prades - Perpignan.



## - annonces légales - annonces légales -

SUPRA SAS au capital de 70000 € Siège social : 419 boulevard Marius Berliet 66000 Perpignan 821 596 145 RCS Perpignan L'AGE du 07/09/2021 a nommé Castel EURL au capital de 343000 € ayant son siège social 25 chemin de Mallet BP40937 82009 Montauban numéro 434923686 immatriculée au RCS de Montauban représentée par M. Castel Serge 771 chemin de Belluc 82000 Montauban à la fonction de président en remplacement de M. Bricout Nicolas à compter du 01/09/2021. Dépôt au RCS de Perpignan

Gérance :  
- ÉLISA MEDJEBER, domiciliée 2 bis chemin de Las Trignagues – 66680 Canohès,  
- Corinne WILLELM ép. BARANDE, domiciliée 1 avenue de l'Agly – 66440 Torrelles,  
Clause d'agrément : accord de la majorité des 3/4 des voix ; cession libre entre associés.  
Immatriculation au RCS de Perpignan

Mention sera faite au R.C.S. de FOIX

### AVIS DE CONSTITUTION

**ALIM MARKET 66**  
Société par actions simplifiée unipersonnelle  
Au capital de 1 000€  
Siège social : 95 Route Nationale  
66700 ARGELES SUR MER

Aux termes d'un acte sous seing privé en date du 31/08/2021, il a été constitué sous la dénomination sociale ALIM MARKET 66, une société par actions simplifiée unipersonnelle présentant les caractéristiques suivantes :  
Durée : 99 ans à compter de l'immatriculation au registre du commerce et de sociétés  
Objet social :  
L'activité de Commerce de détail d'alimentation générale et produits non alimentaires, épicerie.  
Toutes opérations quelconques contribuant à la réalisation de cet objet.

Le capital social s'élève à la somme de 1 000 euros, il est divisé en 100 actions de 100 euros chacune, entièrement souscrites et libérées à hauteur de 1000 euros.

Présidence : M. OUADAH Sofiane né le 09 juillet 1990 à PERPIGNAN (66), nationalité française, demeurant : 8 rue Lorient 66000 PERPIGNAN est désigné en qualité de Président.

La société sera immatriculée au registre du commerce et de sociétés de Perpignan.

Pour avis et mention,  
AJOUT A L'ANNONCE PARUE DANS LE NUMÉRO 3898 DU 8 OCTOBRE 2021 -  
CESSION D'OFFICINE DE PHARMACIE  
REALISATION DE CONDITION SUSPENSIVE

Propriété – Jouissance :  
La société dénommée PHARMACIE DES MIMOSAS à la pleine propriété de l'Officine vendue à compter du 31 août 2021.

Pour unique insertion  
Le notaire

### AUX CHIFFONS DORES SASU

au capital de 500 € Siège social : 20 rue Saint Sébastien 66650 Banyuls sur Mer 838 817 773 RCS Perpignan Le 30/04/2020, l'associé unique a décidé la dissolution de la société et sa mise en liquidation amiable à compter du 30/04/2020, nommé en qualité de liquidateur Mme Sophie Llanta, demeurant 19 rue mal Delattre de Tassigny 66650 Banyuls sur Mer et fixé le siège de liquidation au domicile du liquidateur. Dépôt au RCS de Perpignan

### SARL MBC SERVICES, RCS BAYONNE 880 939 249

Le 24 sept 2021 en AGE, il fut décidé :  
Le « capital 17000€ » (libéré), La révocation d'un cogérant Jean Charles BRADESI, La confirmation (nomination) d'un gérant unique Damien MASSETTI, le changement d'adresse : DU 10 rue Harispe à BIARRITZ (64200) AU KM4 RN9 RUE LOS FOURNILLS – 66450 POLLESTRES  
Pour avis,  
Le gérant

VeriWell SCI en liquidation au capital de 46 000 € Siège social : 2, Rives Del Mouly 66210 Matemale 478074842 RCS Perpignan L'AGE du 18/09/2021, a approuvé les comptes de liquidation, a donné quitus au liquidateur, l'a déchargé de son mandat et prononcé la clôture des opérations de liquidation à compter du 18/09/2021. Dépôt : RCS Perpignan

Brilliane SCI au capital de 1000 € Siège social : 17 rue Camille Pissaro 66750 Saint Cyprien 814 022 588 RCS Perpignan L'AGE du 30/06/2021 a transféré le siège social de la société à lotissement Eden Roc, 14 rue de la Marmotte, 66380 Pia à compter du 30/06/2021, et a modifié en conséquence l'article 4 des statuts. Dépôt au RCS de Perpignan

### RECTIFICATIF

Dans l'annonce parue dans le Travailleur CATALAN N°3896, le 24/09/2021 concernant la SASU DIRECT AUTO 66 SERVICES, il fallait lire à propos des associés : l'associé unique et Président.  
Pour la date d'effet des modifications : le 01/04/2021  
Pour insertion

Selon acte sous seing privé en date du 28 septembre 2021, le contrat par lequel Monsieur Jésus AIRA RODRIGUEZ, demeurant Villa les Palmiers, Route Nationale 9, 66 480 LES CLUSES, avait donné en location-gérance à la société LE LAETTIA, SARL à associé unique dont le siège est Route Nationale 9, ancienne station-service SHELL, 66 480 LES CLUSES, immatriculée sous le n°899 972 558 au RCS de PERPIGNAN, un fonds de commerce de RESTAURATION, sis Route Nationale 9, ancienne station-service SHELL, 66 480 LES CLUSES, a été résilié avec effet au 30 septembre 2021.

### AVIS DE CONSTITUTION

Par acte sous seing privé du 20/08/2021, il a été constitué une SISA (société interprofessionnelle de soins ambulatoires) à capital variable ayant les caractéristiques suivantes.

Dénomination : MSP UNILIB SANTE PIA BOMPAS RIVESALTES

Objet social :

- exercice en commun par ses associés, d'activités de coordination des soins, d'éducation thérapeutique et de coopération entre les professionnels de santé ;  
- mise en commun de moyens pour faciliter l'exercice de l'activité professionnelle de chacun de ses associés.

Siège social : 10 avenue Maréchal Joffre – 66380 Pia

Capital variable : capital minimal : 60 euros ; capital de fondation : 460 euros.

Durée : quatre-vingt-dix-neuf (99) ans.

### SOJANAMA

**SARL au capital de 206.280 euros**  
Siège social : Lieudit Sainte Eugénie  
09270 LE SOLER

R.C.S. PERPIGNAN 819.829.938.

Suivant un procès-verbal en date du 28 juillet 2021, l'assemblée Générale Extraordinaire décide à compter du 30 septembre 2021, de transférer le siège social à PERLES ET CASTELET (09110) Allée du Bois des Esquers, Zone d'Activités

### AVIS D'INSERTION :

RECTIF ANNONCE N°3870 du  
26/02/2021

Dans l'annonce N°3870 du 26/02/2021, il fallait lire « LA MER, Société civile immobilière »,

Pour le changement du siège social, il prendra effet à partir du 01 février 2021

Pour avis et mention

suivez-nous sur

Scan Moi

**www.letc.fr**

### Le Travailleur Catalan

44 av. de Prades - 66000 Perpignan  
Tél. 04 68 67 00 88 -  
mail : letravailleurcatalan@letc.fr  
Site : www.letc.fr  
Commission Paritaire N° 0424 C 84 621 /  
N° ISSN 1279-2039

**Gérante /**  
**Directrice de publi-**  
**cation** Eulalie Arabia  
**Administrateur**  
Remi Cathala  
**Maquette** Priscilla  
Beauclair  
**Une :** ©Yvon Huet  
**Illustrations :**

© Delgé  
**Impression**  
Imprimerie Salvador  
33 bd.d'Archimède -  
66200 Elne (France)  
**Webmaster**  
Priscilla Beauclair /  
Dominique Gerbault  
**Publicité**  
Richard Siméon

## Pandora Papers

## Les détrousseurs de grands chemins

**Un nouveau scandale d'évasion fiscale à grande échelle.**

Journaliment baptisée « Pandora Papers », une nouvelle enquête du Consortium international des journalistes d'investigation (Icij) vient révéler l'ampleur de la fraude fiscale et le degré de corruption de certaines personnalités membres de l'élite politique mondiale, voire de certains chefs d'État en exercice. Elle atteint la bagatelle de 11 300 milliards de dollars (9 400 milliards d'euros). Les individus haut placés pris en flagrant délit les ont fait « prospérer » dans une myriade de sociétés offshore, basées dans des paradis fiscaux.

### 336 dirigeants et responsables politiques

Les enquêteurs de l'Icij ont épluché quelque 11,9 millions de documents. Ils pointent comment 336 dirigeants et responsables politiques de premier plan ont triché pour parvenir à leurs fins lucratives. Quelques-uns des plus emblématiques de ces personnages, auteurs souvent des envolées les plus solennelles contre la corruption ou la fraude fiscale y figurent en bonne place. Les îles Vierges britanniques se taillent la part du lion dans cette



Le site [www.ijc.org](http://www.ijc.org) contient l'intégralité de l'investigation concernant Pandora Papers.

affaire, puisqu'elles sont à l'origine des deux tiers des montages d'optimisations de la fortune de tous ces grands personnages publics. Ces Pandora Papers s'ajoutent à la déjà longue liste de scandales du même type. Ces investigations lèvent, à chaque fois, un coin du voile sur des pratiques qui permettent de soustraire des milliers de milliards d'euros au financement des services publics, des hôpitaux, des écoles, de la recherche médicale... Elles livrent un décryptage saisissant des méthodes les plus sophistiquées

employées par des fraudeurs qui se sont entourés d'une armée de financiers pleinement intégrés à la planète boursière, de banquiers forts de leurs réseaux mondiaux et d'avocats fiscalistes ayant pignon sur rue.

### Expansion et banalisation des paradis fiscaux

Au-delà de la ribambelle de personnages politiques sortis de la boîte de Pandora, l'un des mérites de cette dernière enquête en date est de révéler l'expansion et la banalisation des paradis fiscaux. Il apparaît, en effet,

que ces derniers ont pu étendre leur périmètre d'activité bien au-delà des sphères traditionnelles, des Caraïbes au Luxembourg. De nouveaux flibustiers de la fraude fiscale sont venus s'ajouter aux champions d'un secteur déjà très fourni. Au sein de l'hyperpuissance mondiale, l'État du Dakota du Sud accueille ainsi depuis peu des fonds considérables venus de l'étranger au sein de sociétés-écrans en leur garantissant l'opacité la plus totale.

### Un environnement systémique des plus favorables

En fait, la plaie de la fraude fiscale n'est béante et hideuse que parce qu'elle bénéficie d'un environnement systémique des plus favorables. La financiarisation des économies encouragée, impulsée ces dernières années par les grandes puissances, et singulièrement par Washington et Wall Street, a débouché sur un mode de régulation de la sphère capitaliste dont la caractéristique essentielle est d'ouvrir toujours davantage de possibilités aux fraudeurs et autres optimiseurs de gros magots.

Roger Rio

## Fraude fiscale

## Le combat d'Eric Bocquet, sénateur communiste

**Interrogé par plusieurs médias sur les Pandoras papers, Eric Bocquet, sénateur membre du groupe Communistes, Républicains, Citoyens et Écologistes donne des solutions immédiates pour mettre fin à ces scandales.**

Depuis plus de 10 ans, Eric Bocquet, membre de la commission des finances au Sénat, affirme que les gouvernements ne s'attaquent pas à la racine du problème. « Il y a une chaîne de responsabilités avec des complicités et des proximités avec des politiques de haut niveau que l'on retrouve alternativement à la tête de gouvernements et dans les grandes institutions comme le FMI et la Banque mondiale. »

Le 6 octobre 2021, lors des questions d'actualité au gouvernement, il s'adresse au ministre de l'Économie, des finances

et de la relance : « Monsieur le ministre, comptez-vous en rester au choc et à la vérification ? Ces scandales successifs qui se traduisent à chaque fois par des milliards en fuite pour la République nécessitent une réaction déterminée. »

Eric Bocquet suggère trois pistes d'action immédiate :

-Recréer des postes de contrôleurs (depuis 2002, 38 000 emplois ont été supprimés dans les finances publiques).

-Créer l'observatoire de la lutte contre la fraude fiscale (annoncé en 2018, jamais mis en place).

-En janvier 2022, la France va présider le Conseil de l'Union Européenne, à cette occasion, inscrire à l'agenda, la liste des paradis fiscaux en y incluant les Seychelles, le Luxembourg et Chypre.

La réponse doit être mondiale mais on peut déjà agir à l'échelle européenne en mettant à jour la liste des paradis fiscaux. Le sénateur réclame une « COP fiscale » sur le modèle des COP sur le climat. Pour lui, une pression de l'opinion publique est nécessaire.

Ces scandales financiers dont les chiffres astronomiques dépassent l'entendement finiront, face aux difficultés quotidiennes des citoyens pour vivre ou même survivre, par soulever un vent de colère.

Joëlle Allemand



### Quand l'évasion fiscale donne le tournis...

Les pandora papers, c'est-à-dire la publication par un consortium international de journalistes d'investigation de documents confidentiels, font état d'une évasion fiscale à large échelle atteignant les 11 300 milliards de dollars, soit 9 718 milliards d'euros... Des chiffres tellement énormes que tout un chacun a beaucoup de mal à se représenter la somme.

Donc voici quelques précisions.

Pour atteindre une somme de 9 718 milliards d'euros il vous faut 19,436 milliards de billets de 500 €, soit une pile de billets de 2332,32 kilomètres de hauteur, 6 fois la hauteur à laquelle se promène la station spatiale internationale. En mettant ces billets bout à bout, vous obtiendrez une file de billets de 3 109 760 kilomètres, soit à peu près 8 fois la distance de la Terre à la Lune ou 77 fois le tour de notre bonne vieille planète.

L'ampleur de l'évasion fiscale représente 4 fois le PIB de la France, 1330 fois celui d'un pays comme le Malawi. Ajoutons que l'évasion fiscale représente 42 fois le budget annuel (267 milliards de dollars) jugé nécessaire par l'ONU, pour éradiquer la faim dans le monde.

... et laisse mourir de faim des milliers d'êtres humains !

## Pédocriminalité

## La messe d'après ...

**La Commission indépendante sur les abus sexuels dans l'Église révèle l'ampleur des violences sexuelles commises au sein de l'Église catholique française depuis les années 50 et les graves dysfonctionnements de l'institution.**

**A**u sein de l'Église catholique, ce n'est pas avec des kalachnikovs qu'on assassine au nom d'un dieu dévoyé. L'attirail est sous la soutane.

L'Église catholique en France est comptable et responsable, à ce jour, de 216 000 victimes mineures de violences sexuelles dues à des prêtres et des religieux. Un chiffre qui grimpe à 330 000 si on l'élargit aux violences commises au sein de l'institution par des laïcs. Ce qui aboutit, au terme de quelques divisions, à plus de douze enfants violentés chaque jour depuis soixante-dix ans par des prêtres et religieux catholiques. On sait déjà que ces chiffres sont sous-estimés au vu des abusés qui ne peuvent être comptabilisés car ils sont déjà morts, ou se taisent encore, rongés par la honte et la culpabilité.

Ainsi, dans une totale impunité, l'Église est le deuxième lieu de pédocriminalité après la famille. Un système de prédation où la domination patriarcale permet la mise en soumission et la destruction de milliers d'enfants qui

lui sont confiés. Le statut du prêtre, représentant du Christ sur terre (!) lui confère un pouvoir outrancier conduisant à la faillite totale du système. Personne n'a pu protéger tous ces enfants. La honte du Pape n'y fera rien... Et maintenant ?

Les premières réponses des ecclésiastiques sont glaçantes. « On protégeait l'institution sans voir qu'il y avait des victimes » affirme benoîtement le père Philippe Loiseau dans l'église Notre-Dame-des-Victoires d'Angers, en allumant deux bougies devant l'autel. Quant à la levée du secret de la confession, le président de la conférence des évêques de France (CEF) s'insurge : « le secret de la confession est plus fort que les lois de la République ».

**La faillite de l'Etat**

L'Église est-elle un état dans l'État ? A l'arrogance de ces affirmations, on pourrait le croire ! Le discours judéo-chrétien conserve, dans notre culture, une efficacité d'autant plus grande qu'elle est la plupart du temps occultée. Pourtant, l'obligation citoyenne

**Eglise catholique : faut-il lever le secret de la confession ?**



d'empêcher ces crimes est inscrite dans la loi. Chaque citoyen français, où qu'il se trouve, doit être protégé par la loi de la République. La levée du secret professionnel en cas de révélation d'agression sexuelle sur un enfant est inscrite dans la loi. Mais quand le confesseur est l'agresseur, tout se complique...

Le rapport Sauvé ne devrait être qu'une étape dans un processus qui concerne

toute la société. Ce qui fait société est politique. C'est désormais à l'État d'agir et à la Justice de dire qu'un prêtre pédophile est un citoyen criminel, et à ce titre, il doit être puni et empêché de nuire, comme tout citoyen. Manifestement, notre société laïque empêtrée dans ses relents judéo-chrétiens a jusqu'alors failli sur ce point.

Evelyne Bordet

## Éoliennes et transition, énergétique

## Le débat citoyen sacrifié sur l'autel de l'opportunisme

**De certitudes enkystées et antagoniques, aux nécessaires réflexions complexes à mener, le chemin sera long, semé d'obstacles et d'intérêts divergents. Avec la modestie qui s'impose en ce domaine, certains essaient pourtant d'éclairer des pistes possibles et sérieuses pour l'avenir.**

**L**es questions énergétiques sont posées. Il y a, en apparence, un accord à peu près général à propos de la gravité et de l'accélération du réchauffement climatique lié aux seules activités humaines, accord sur la nécessité de décarboner l'ensemble des activités, dont celle de la production d'énergie électrique, accord pour abandonner les énergies fossiles dans des délais assez courts au profit de l'électricité décarbonée. Au plan mondial, de tout petits pas sont faits. En France, les diagnostics diffèrent. Les pistes évoquées par les différents courants de pensée s'opposent. Il est à noter que, très rarement, les questions du cadre éco-politique de la transition sont évoquées.

**La droite, vent debout contre les éoliennes !**

Nous allons voir ce que nous allons voir : « Une catastrophe », « la grande imposture », « Une négation de l'écologie », « la peste éolienne »... titrent quelques journaux de droite et d'extrême droite (*Le Figaro* et *Valeurs actuelles*) pour occuper ce terrain soi-disant populaire. Cela avec peu ou pas d'arguments scientifiques. La seule question des paysages semble préoccuper ces nouveaux humanistes, Stéphane Bern est devenu leur porte parole. C'est dire ! « Il est inconcevable de détruire, au nom de l'écologie, le cadre de vie de nos concitoyens » déclare Marine Le Pen. De quoi interroger les associations environnementales



**La production d'électricité éolienne confiée aux intérêts privés, le sujet mériterait de nourrir le débat politique.**

citoyennes qui demandent simplement des comptes politiques, écologiques et économiques lors de l'érection de ces champs éoliens.

**Des arguments oubliés ou mal connus, à débattre...**

D'abord, la production d'électricité éolienne est toute entière confiée aux intérêts privés et aux fameux projets. Ce qui peut laisser dubitatif quant aux allégations écologiques des entrepreneurs. Lorsque les vérifica-

tions sont faites (organismes publics) et les autorisations accordées, la ferme est érigée, et l'entreprise nationale EDF est soumise à l'obligation d'achat au tarif très élevé d'une quantité prévue à l'avance, ce qui, en partie, ruine ses actifs et sa trésorerie. L'activité rapporte beaucoup et très vite. Les actionnaires, français ou étrangers, moissonnent. Cette question mériterait sans aucun doute une large place dans le débat politique d'aujourd'hui. Viendra-t-elle ? EELV, par exemple, ne veut pas l'aborder. Ensuite, il y a la question plus scientifique de l'efficacité dans le mix, pourtant nécessaire. Les questions sont sur la table. L'énergie est intermittente, les connaissances techniques dans le domaine de la conservation ne suffisent pas encore, et les Watts affichés sont ceux de la production quand les pales tournent. Des propositions se font jour aujourd'hui, qui progressent, évoquant la proximité des productions avec des lieux de travail qui supporteraient l'intermittence, ainsi que d'autres possibilités. Enfin, il y a les scénarios différents quant aux perspectives de consommation. Certains parient sur une baisse d'ici 2050 (comportements vertueux, transports en commun, isolations...), et d'autres, dont l'académie des sciences, le contestent (chauffage, du fossile à l'électricité, véhicules électriques 4 et 2 roues, montée des utilisations numériques...). Une chose est certaine, le débat citoyen doit avoir lieu.

Michel Marc

## Sommet Afrique France

# « Quand la marmite est sale, il faut la récurer, monsieur le Président »

**Le 8 juillet à Montpellier plus de 3000 jeunes venus du continent africain sont venus dire à la France leur volonté de construire une nouvelle relation.**

**P**as de chefs d'État, le dialogue direct avec la société civile, une affiche alléchante pour ce nouveau sommet Afrique France. Une opération de communication présidentielle à un moment où l'image de la France est abîmée en Algérie, au Sahel et en Afrique de l'ouest, alors qu'un sentiment anti français se développe de plus en plus. En tout état de cause, tout ce que ces jeunes ont exprimé au cours de cette journée a été particulièrement intéressant. Plusieurs thèmes ont réuni six ateliers le matin : engagement citoyen et démocratie, entreprendre et innover, enseignement et recherche, culture patrimoine et coopération, industries culturelles et créatives, sport et développement.

### De profondes remises en cause

Pour avoir assisté au premier atelier, j'en retire un sentiment positif par la vision universelle que ces jeunes africains revendiquent comme citoyens du monde. Une volonté de se débarrasser de tous les clichés misérabilistes et paternalistes, de prendre leur destin en mains, mais pour cela subsistent des obstacles, ils ont dénoncé la présence militaire de la France, l'ingérence et le soutien de la France aux dictateurs ainsi que la domination monétaire symbolisée par le franc CFA.

Entre autres, Adelle Onyango, présentatrice radio, activiste et féministe kenyane : « *La relation actuelle est déséquilibrée, ce n'est pas une relation collaborative, c'est une relation d'exploitation. Il y a des ressources que la France exploite en Afrique, nous dans cette salle nous sommes ici parce que nous voulons changer les choses. Il y a des entreprises françaises qui exploitent nos ressources avec des individus corrompus en France et en Afrique. L'absence d'une condamnation publique et forte*

*de la part de la France est un obstacle au changement.* »

Beaucoup d'interventions en séance plénière devant Emmanuel Macron sont allées dans ce sens et fortement applaudies par la salle. « *L'aide quand elle n'aide pas à se départir de l'aide, comme dit Thomas Sankara, il faut s'en débarrasser* » a expliqué une Burkinabé. Et d'ajouter : « *On ne développe pas, on se développe. Depuis un siècle, l'aide au développement ça ne marche pas. Si notre relation était une marmite, elle est bien sale de corruption, de non transparence, de dévalorisation, je vous invite monsieur le président à la récurer.* »

Habile dans ses réponses, le président de la République a promis de remplacer « *aide au développement* » par « *investissements solidaires* », a promis une enveloppe de 30 millions d'euros pour un fonds d'innovation pour la démocratie en Afrique et a longuement flatté la diaspora africaine en France, prochaines élections obligent !

Jacques Pumaréda



Les ateliers thématiques où s'expriment avec détermination les jeunes africains.

### Une surprise ?

Depuis le dimanche 26 septembre au soir, les commentateurs tant autrichiens qu'étrangers se demandent ce qu'il vient de se passer à Graz, ville de 290 000 habitants de la région de l'État de Styrie, dans le Sud-Est autrichien. Le parti communiste local, le KPÖ (Kommunistische Partei Österreichs), se retrouve en tête de l'élection municipale devant tous les autres partis. Avec près de 30%, les communistes battent un record. Et mettent fin à dix-huit années de gouvernance conservatrice. Une surprise ? Quand on regarde les sondages, oui. Mais quand on voit le travail de terrain, non. « *Certains font des promesses, quelques semaines avant les élections. Nous, nous sommes là tous les jours et depuis des années pour les gens, surtout pour les plus démunis* », a déclaré la probable future bourgmestre, Elke Kahr, à l'annonce des résultats.

## Allemagne

# BlackRock and Co dans le viseur des berlinois

**Plus d'un million de Berlinoïses ont voté « oui » au référendum d'initiative citoyenne pour prendre la main sur les loyers de leur logement.**

**A** Berlin 80 % des habitants sont locataires et les loyers ont plus que doublé en l'espace de dix ans. Excédés par cette flambée des prix, les berlinois se sont pris par la main et ont lancé une pétition pour réclamer le passage en régie publique du stock de logements détenus par Deutsche Wohnen, la plus grosse société immobilière en bonne partie

contrôlée par le géant de Wall Street, BlackRock. Cette initiative citoyenne a obtenu près de 350 000 signatures en juin dernier, le double du seuil légal nécessaire afin d'obtenir un référendum officiel sur cette question.

Ce référendum consultatif d'initiative populaire a été organisé le 26 septembre 2021 en même temps que les élections régionales afin de permettre à la population de Berlin de se prononcer sur l'expropriation des compagnies immobilières privées possédant plus de 3 000 logements dans la capitale allemande, via leur rachat par le gouvernement régional berlinois.

### La pression continue

Le « oui » l'a emporté à une large majorité de près de 60 % des suffrages exprimés avec 75 % des votants. « *Nous avons gagné une bataille importante* », relève Ingrid Hoffmann, de la direction de l'initiative citoyenne. Mais

il ne s'agit, à ses yeux, que d'une première étape. « *Il va falloir continuer à se mobiliser, établir de nouveaux rapports de forces pour faire passer dans la loi la volonté des citoyens* », poursuit-elle.

L'affaire donne de la fièvre aux milieux d'affaires, mais aussi aux responsables politiques locaux et nationaux. Même si constitutionnellement, la mise en œuvre du choix formulé par un référendum d'initiative citoyenne est laissée au gouvernement du Land, ce sera très compliqué d'aller à l'encontre du million de berlinois qui ont su imposer ce référendum.

À noter que Die Linke, le seul parti qui s'est prononcé clairement en faveur des locataires, est resté stable dans le Land de Berlin alors qu'il régresse partout ailleurs. La mobilisation des Berlinoïses ne peut que rencontrer un écho considérable en Europe.

Dominique Gerbault



Les prix des logements flambent, les citoyens font pression.

## Afghanes dans la nuit

Le collectif des droits des femmes a organisé à Paris une grande manifestation le 19 septembre pour que la France soutienne les résistantes et résistants afghans.es qui luttent, au péril de leur intégrité physique, de leur liberté voire de leur vie dans leur pays.

Le collectif demande que la France accueille en extrême urgence toute personne mise en danger, à cause de son activité et de ses opinions, par l'accession au pouvoir des talibans. En attendant, des collectes de soutien, des accueils d'intellectuels et l'activation des regroupements familiaux sont mis en place. La prochaine étape c'est la non-reconnaissance par la France du nouveau pouvoir à Kaboul parce que, malgré les promesses et les soi disant allègements prévus par rapport aux années 2000, talibans un jour, talibans toujours !

« *Nous, féministes, nous ne nous résoudrons jamais à laisser une part de l'humanité dans la nuit.* » déclare Monique Hernandez pour le collectif des droits des femmes 66.

## Perpignan

## Le Centro espagnol a fêté ses cent ans

**Cette ruche, depuis un siècle (1920), n'a jamais cessé de vivre, assumant les objectifs que l'association s'était fixés dès son origine, traversant les période noires du siècle précédent.**

Dans le dépliant de présentation du Centro espagnol, on peut lire que l'origine de l'association remonte à février 1888 sous forme d'une « Société de Secours Mutuels » afin de procurer assistance aux travailleurs manuels en provenance d'Espagne. Quelques années plus tard entre 1916 et 1920, grâce à la fusion de trois mutuelles, l'association devient Centro espagnol des Pyrénées-Orientales. (...). Elle acquiert alors un terrain de 626 mètres carrés. Des années durant, la persistance et l'enthousiasme des « socios » bénévoles (...) ont permis la construction d'un bâtiment qui se détache encore aujourd'hui des constructions qui l'entourent dans le centre de Perpignan. Nous sommes à Perpignan, 26 rue Jeanne d'Arc. L'histoire de ce lieu mérite l'attention.

### Un bâtiment « Art-déco », multifonctionnel, et vivant

Visiter un tel site, un tel bâtiment peut surprendre. Remis aux normes au cours des années, il a su conserver la marque de ses origines, la patine des années, avec colonnades, moulures et décorations d'époque. Il est à la fois un patrimoine historique, culturel et



Le Centro espagnol, un lieu de mémoire, de rencontres et d'activités.



architectural. Un bâtiment Art-déco : Deux salles de grande dimension, pour fêtes, spectacles, théâtre (250 places) et festivals, avec bar, une salle attenante pour conférences, une autre avec ses meubles anciens, chaises, tables et banquettes, étonnante, une bibliothèque joliment décorée avec documents et oriflammes brodés d'origine, une salle de danse équipée, avec miroirs aux murs et sol adapté, et, enfin, une salle de rencontres, de cérémonies, de convivialité. Plus de 1000 m<sup>2</sup> à disposition.

### Une ruche, des dizaines d'activités

La présidente d'aujourd'hui, Rose Rodriguez, n'oublant jamais d'associer les personnes bénévoles qui se sont engagées, n'est pas peu fière de l'existence pérenne du Centro. « Dans ce cadre, les gens circulent. Tout le temps. D'abord les adhérents du Centro (900 en 2019, avant le Covid), et d'autres,

visiteurs plus occasionnels, pour une conférence, des cours, des découvertes ou des apprentissages. Les lieux et les activités sont ouverts ». Et d'ajouter : « Il y a en tout 38 activités (danse, langues, théâtre, chants, conférences...), mais aussi les voyages découvertes en Espagne, et nous fêtons, ici, les fêtes traditionnelles. Partager, faire vivre la culture vivante espagnole, échanger sont et restent des préoccupations au centre de notre existence ». Pour conclure elle tient à rappeler : « Pendant la guerre civile, le Centro a accueilli en pension complète des centaines d'enfants espagnols qui fuyaient la guerre. Les locaux sont devenus des résidences- collèges, et ça, c'est important ».

Michel Marc

Centro espagnol : centroespanol@yahoo.fr  
04 68 51 34 37 ; site, [www.centroespanol.fr](http://www.centroespanol.fr)

## Côte Vermeille

## Les 100 ans du communiste Louis Baloffi

Les communistes de la Côte Vermeille ont honoré autour d'un repas convivial le centenaire de leur camarade Louis Baloffi. Né à Collioure, où il habite toujours dans la maison de son père, Louis Baloffi a été honoré publiquement par la mairie de Collioure le 24 septembre dernier en présence de quatre cent personnes. Le 9 octobre, c'est sa cellule de la côte Vermeille, à laquelle s'était joint Jacky Pugnet, président de l'Amicale 66 des Vétérans du PCF, qui l'accueillait au Café Sola, un lieu pour lui familial. Marie-Françoise Sanchez, secrétaire de la section A.M.I. du PCF, a retracé devant les assistants le passé actif et militant de Louis. Après un long passage dans la marine marchande, il a exercé à Collioure comme vigneron et pêcheur. Suivant l'exemple de son père qui avait déjà été conseiller municipal, il a été lui-même à plusieurs reprises conseiller municipal de Collioure, délégué à la pêche et à la mer. Vif et attentif à ce qui l'entoure, Louis Baloffi a participé avec bonheur et attention à ce beau repas fraternel.



Attentif à ce qui l'entoure, Louis Baloffi un centenaire bon pied bon oeil.

Y.L.

## Souvenirs de la Retirada

# Le salut aux brigadistes allemands enterrés au Boulou

**Une délégation du KFSR, association allemande des Anciens Brigadistes Internationaux, est venue se recueillir au cimetière du Boulou.**

Le 29 septembre, une délégation du KFSR, association allemande des Anciens Brigadistes Internationaux qui luttèrent en Espagne contre le fascisme entre 1936 et 1938, a rendu une visite du souvenir au carré des Républicains espagnols où deux brigadistes allemands sont enterrés : Robert Borgholte décédé le

25 février et Hans Roth Lins le 19 février 1939.

MM. Comes, maire du Boulou, accompagné de quatre conseillers, et Raymond San Geroteo, président de l'AGEEF-FFI, accompagné de son Conseil d'administration, accueillait cette délégation. Après leurs mots d'accueil, Ulrike Rom, vice-présidente du KFSR et veuve d'un Brigadiste, s'est exprimée en allemand. Mario Klostraa, néerlandais, fils d'un brigadiste qui a combattu avec ses trois frères en Espagne, a traduit ses paroles. Christiane Mathjewska, infirmière à Berlin, a fleuri la stèle. Les délégations présentes ont promis de se retrouver.



Y.L.

## Millas

## Souffrance des postiers à la Plateforme Distribution Courrier

**Les réorganisations successives à la Poste engendrent angoisses quotidiennes et surplus de travail pour les employés, c'est ce que nous raconte un salarié de la Plateforme Courrier à Millas.**

Tous les matins, c'est l'angoisse au ventre que les postiers démarrent leur journée. Combien d'absents, aujourd'hui ? Sur les 25 à 30 salariés, les absences quotidiennes sont au minimum de 7 plus les congés pour longue maladie. Dès 2019, les réorganisations s'enchaînent et entraînent des suppressions de tournées. Automatiquement, les tournées restantes s'allongent en volume ou en kilomètres. Face à ce rythme effréné, les agents ne peuvent plus assurer un service public de qualité auprès des usagers. Ce qui a pour conséquences :



Face au rythme effréné les agents ne peuvent plus assurer le service.

« Stress, énervement, découragement, dépressions. » Une nouvelle réorganisation instaurée en juillet 2021 accélère la surcharge de travail. « Départs de collègues non remplacés (retraite, mutation, longue maladie), deux tournées sont supprimées et un logiciel informatique calcule le poids d'une tournée ! » « On accélère le rythme de travail, on joue avec le code de la route,

on rogne sur nos temps de pause. »

Pour respecter les horaires imposés, les facteurs ramènent à la plateforme les colis non distribués. Pour eux, c'est inadmissible, le service rendu aux citoyens n'est pas réalisé.

« Les facteurs devraient avoir les moyens de faire un travail de qualité pour tous sans que leur santé soit mise en danger. »

A plusieurs reprises les syndicats ont alerté la direction mais rien n'y fait !

Il est urgent de stopper cette course à la rentabilité et au profit.

Joëlle Allemand

## Clinique La Catalane

## Elles luttent pour être reconnues et respectées

**La grève à la clinique du haut-Vernet a rassemblé une soixantaine de salariés. Provisoirement suspendue, elle pourrait reprendre si les rencontres avec les autorités n'aboutissent à rien.**



Les salariés de la clinique mutualiste restent mobilisés.

Vendredi, après avoir symboliquement bloqué l'accès à la clinique jusqu'à 10h du matin, les salariés, peu satisfaits des réponses données, ont suspendu la grève en attendant les résultats de la rencontre prévue avec l'Agence Régionale de Santé (ARS). Ils réclament des embauches.

**« Je veux qu'on reconnaisse mon travail »**

Administrative depuis 27 ans dans la même entreprise, M. n'en peut plus : « Dans l'administration de la clinique, ils embauchent en CDD des petites jeunes, que nous accueillons, que nous formons, que nous aidons et qui, ensuite, ne restent pas. Mes compétences dans ce domaine ne sont jamais reconnues. Je veux qu'on reconnaisse mon travail. Je veux du respect. C'est pas pour l'argent que je suis là. C'est pour l'intérêt au travail. Les démissions ne viennent pas de rien... ».

Infirmière depuis 20 ans, C. exprime sa colère :

« Il y a véritablement un manque de personnel. Ce n'est pas compréhensible. Il y a quelques années, nous étions très bien classés. Depuis deux ans les choses se dégradent, gravement. Certes, on nous propose des réunions pour réorganiser ! Mais c'est d'emplois dont on a besoin. La question des modifications au dernier moment des plannings et des rappels pendant les congés ne sera réglée qu'avec plus de personnels ». Une autre salariée, F., intervient : « C'était bien mieux, avant. Là, nous n'avons même pas le minimum d'écoute de la part des cadres et de la direction. Pendant le confinement, on s'est pliés à toutes les exigences, même en dehors de nos horaires prévus. Ce n'était pas un problème. Et maintenant, on refuse de nous écouter ? Vous savez, il y a même des cadres qui démissionnent. En vérité, c'est un peu notre dignité qui est touchée. C'est pour cela que nous avons fait grève ».

MM

## Alénya

## Contre les violences faites aux enfants



Marie-Ange Joffre Destaville

Alénya s'engage dans la lutte contre les violences faites aux enfants.

**Le 6 octobre, le maire d'Alénya Jean-André Magdalou a signé une convention avec l'association Les papillons représentée par son président Laurent Boyet.**

L'association Les Papillons entend lutter contre les violences faites aux enfants en déployant des boîtes aux lettres en milieu périscolaire, scolaire et sportif pour aider les enfants à libérer leur parole. Cette association, créée en 2018 par Laurent Boyet, se développe dans toute la France, elle compte aujourd'hui plus de 1000 bénévoles, et environ une centaine de boîtes aux lettres actives. Les bénévoles, qui sont formés au recueil de la parole, assurent la sensibilisation des enfants aux violences dont ils peuvent être victimes. Ils recueillent les lettres déposées dans les boîtes et, si cela s'avère utile, les transmettent aux cellules de recueil, de traitement et d'évaluation des informations préoccupantes (CRIP). Deux boîtes aux lettres ont ainsi été installées à Alénya, l'une à l'espace jeunesse et l'autre à l'accueil de loisirs. Les jeunes de ces deux structures ont été sensibilisés à cette occasion aux violences intrafamiliales, en milieu scolaire, au harcèlement... Ils ont pu échanger, sous la responsabilité de leurs animateurs, avec les bénévoles de l'association et avec Marie-Ange Joffre Destaville, l'élue en charge de ce dossier. Alénya est la première commune volontaire dans les P-O.. La Municipalité continue ainsi à s'engager dans la prévention et la lutte contre les violences intrafamiliales, notamment auprès de la jeunesse. L'association a profité de l'initiative pour lancer un appel aux bénévoles. Pour plus d'information : <https://www.associationles-papillons.org/>

Jacques Pumaréda

## En Català

## Més miliards



- Recordes el que dèiem a propòsit de la conversió en nombre de bicicletes de lo que havia perdut Zuckerberg en algunes hores?  
 - Home, és clar que me'n recordo! Es tractava de sis miliards de dòlars o d'euros, ja no sé i poc importa arribant a aquests nivells...  
 - Deixa caure, ja no és més del dia i ja se pot buscar quantes bicicletes ha guanyat el senyor Bernard Arnault en poc temps més.  
 - El propietari del grup LVMH, el més gran en el món del luxe, i una de les primeres fortunes del planeta.  
 - Doncs figura-te que durant un dia ha arribat a ser la primera fortuna del planeta... no me demanis de quina manera.  
 - Envia la xifra!  
 - Cent vuitanta-sis miliards... i mig: és important el mig, ja que és lo que li permet passar davant de no sé qui que només en cent vuitanta-sis, pobret...  
 - Ostres, són moltes bicicletes... recordo que fa poc tot just havia passat d'uns trenta o quaranta fins a uns setanta o vuitanta...  
 - En un any. Lo més espantós és que per més que doblar aquesta riquesa s'ha fet en molts pocs dies...  
 - Ja sabem que tot això és més o menys abstracte; recordem lo del cable que travessa tots els Estats Units només per que un algorisme pugui fer compres i vendes en menys d'un segon, lo que genera guanys i pèrdues que posen ser colossals sense cap sentit econòmic ni sense cap intervenció humana.  
 - Ben segur que hi ha dret de guanyar sous fent negocis, mes de que poden servir tants diners? Quin sentit té tot això?  
 - Si almenys es cobrés la part d'impostos corresponent...pensa que aquestes sumes són encara més baixes que les que dormen en paradisos fiscals, amagats dels impostos...  
 La delinqüència denunciada pels famosos "papers" que ja ningú en parla ni se'n recorda...  
 - Com diu l'altre, "mai s'ha vist un cofre fort que segueixi un enterrament"... l'horitzó de la riquesa? Tenir-ne prou per poder oferir un tall de xocolata i un trago d'aniseta!

C&amp;C

## Courier des lecteurs

## Le postier, l'usager, l'abonné, le quotidien

Merci à Michel Marc pour son article sur le mouvement des postiers (Le T.C. du 8.10, p. 6), qui montre bien qu'en défendant un service public on défend à la fois ses salariés et ses usagers.

Et merci surtout pour le lien qu'il établit entre la cause de la Poste et celle de la Presse. « *Nous ne pouvons faire notre métier correctement* », disent les syndicats. Cette dégradation du service, si quelque chose la rend particulièrement sensible, c'est bien le cas de tous ces abonnés, qui sont très courageusement empêchés de lire leur journal quotidien le jour de sa parution. Et qui sont incités par là à renoncer à l'abonnement.

Et ce qui devrait indigner, c'est la désinvolture avec laquelle les échelons supérieurs de l'administration postale prennent leur parti de cette dégradation. Je le montrerais, hélas, de façon convaincante, si j'entrais ici dans le détail du contentieux qui nous oppose, ma femme et moi, en notre qualité d'abonnés à l'Humanité quotidienne, à la direction du service courrier de la Poste de Céret, « *Les citoyens doivent maintenant s'en mêler* », dit un gréviste cité par M. Marc. C'est vrai, et avec eux les élus qui se veulent à leur écoute. Et si c'est vrai du combat global en faveur du service public postal, c'est non moins vrai d'une affaire dans laquelle sont en cause non seulement le salarié et l'usager, mais aussi la presse quotidienne la plus menacée, celle qui se bat pour survivre, face à des médias diversement acquis au capitalisme. Patrick Le Hyaric, en quittant sa charge de directeur de l'Humanité, mettait au nombre des fardeaux qu'il laisse à porter à son successeur, « *la stratégie inquiétante de La Poste, qui délaisse la distribution journalière* » (L'Huma, 27.9.21, p. 8)

J.P. Kaminker



## Festival du cinéma social et ouvrier à Carmaux

Du 22 au 24 octobre prochain, aura lieu à Carmaux le Festival du cinéma social et ouvrier. Présidé par notre ami Michel Cadé, ce festival aura lieu au Clap-Ciné de Carmaux (géré par Jérôme Quaretti) et offrira au public un large éventail de films traitant des mouvements sociaux et de la condition ouvrière. Films français – *Debout les femmes !, Gagarine, Les deux Alfred, Tous au Larzac...* –, films en avant-première – *Si on chantait, La fracture, Les sans-dents* –, films soviétiques et russes – *La grève, Chers camarades* –, etc. Avec une mention particulière pour le ciné-apéro-concert qui se déroulera le dimanche en partenariat avec Le Travailleur Catalan, et qui permettra de découvrir ou redécouvrir *La nouvelle Babylone*, un chef d'œuvre du cinéma soviétique rendant hommage à la Commune de Paris.

Cinéma  
Cette musique ne joue pour personne

Dans un entrelacs de violence et de mots doux, Benchetrit nous murmure sa plainte des gueules cassées. Cette comédie chorale, joyeusement dépressive, entre absurde et poésie, propose une savoureuse parenthèse dans un monde de brutes. Ils sont beaux ces petits durs au grand cœur. Ils sont vrais, sincères de bout en bout, et filmés avec une infinie tendresse.

On se laisse embarquer par cette proposition brindezingue où même si les hommes occupent le devant de la scène, les femmes l'emportent : Vanessa Paradis, tellement émouvante en coiffeuse bègue transfigurée par la découverte du *Deuxième Sexe*, et Valeria Bruni Tedeschi, regard vitreux, qui se révèle une étonnante amoureuse.

Une comédie décalée qui a tout d'une joyeuse ode à l'amour. Revigorant !



E.B.



## Archipel

## Brillant début de saison

**De Shakespeare à Dromesko, deux spectacles aux antipodes réunis par la qualité et une distribution haut de gamme.**

L'équipe de l'Archipel ouvrait la saison avec deux créations aussi dissemblables que possible : *Le roi Lear* de Shakespeare et *Errance en Syllogomanie* par le Théâtre Dromesko. Passer de l'un à l'autre revenait à faire un grand et plaisant saut entre deux univers.

*Le roi Lear*, c'est un monument, une « pièce-monde » et, pour Georges Lavaudant, metteur en scène, sa « pièce fétiche », il la monte pour la troisième fois.

Donnée deux soirs de suite dans un Grenat bondé, cette création remportait tous les suffrages. Une pièce de la démesure, trois heures de durée, l'amour jusqu'à la folie, la violence et la guerre, la mort avec une hécatombe finale. De ce matériau gigantesque, Lavaudant tire une mise en scène fluide, un spectacle de bout en bout captivant. En son cœur, deux comédiens d'envergure, blanchis sous le harnais, Jacques Weber, Lear et François Marthouret, Gloucester, entourés d'une troupe soudée et motivée, mention particulière pour Babacar M'Baye, émouvant Kent et Manuel Le Lièvre, fou passablement irritant, mais aussi vieillard et médecin.

*Le roi Lear*, c'est une course à l'abîme du fait d'un roi vieillissant manipulé, victime de la flatterie, c'est la faillite du vrai, de l'authentique. Puissante méditation sur les liens familiaux, les ravages du temps, le pouvoir...La mise en scène



*Le roi Lear, une course à l'abîme.*

donne à voir tout cela dans une remarquable économie de moyens, juste quelque rideau et quelque toile descendant sur le plateau. Beaucoup passe par le corps des acteurs, corps dénudé, malmené, supplicié, certaines scènes, terrifiantes, telles des flashes, évoquent, irrésistiblement, le fascisme. Une réussite totale.

Avec le Théâtre Dromesko, on tombe dans le surréalisme, la drôlerie. Troupe en résidence à l'Archipel, elle offre avec *Errance en syllogomanie*, spectacle court joué une douzaine de fois, la preuve de son aptitude à se renouveler. La syllogomanie est l'incapacité pathologique à jeter, le sujet atteint accumule biens et objets, l'encombrement de l'espace en devient invivable. D'où l'idée de ce spectacle en forme de déambulation guidée le long d'étroits couloirs aux murs garnis d'étranges tableaux faits d'accumulation d'objets divers dont beaucoup de bras et de mains. Parfois l'œuvre s'anime, un bras, voire un corps en surgit, cela s'achève par une chorégraphie à quatre danseurs devant la reproduction géante de *L'origine du monde* de Courbet au son du *Requiem* de Mozart, un marabout se baladant au milieu. Beau plaidoyer pour l'art vivant, mine de trouvailles, le spectacle a tout pour plaire, si ce n'est la vidéo du début, un peu longue.

N.G.



*Errance en syllogomanie, des corps comme s'il en pleuvait.*

## Création poétique

## Des ronds ! Des ronds !

Une initiative intéressante à ne pas manquer. Elle est comme beaucoup de ce qu'André Rober propose à *El Taller Treize* à Ille sur Têt à la confluence de multiples disciplines. Apparemment il s'agit de peinture, mais là la peinture se met au service de la poésie et de la chanson. Puisque ces œuvres sont présentées dans le cadre des Diades Ponsianes d'Ille, terre de J.-S. Pons, qui rendent cette année hommage à Pere

Figures pour ce qu'il a apporté depuis 50 ans à la chanson catalane. Pour lui permettre d'enregistrer, de produire et de réaliser son nouvel album, trente-six plasticiens des deux côtés de la frontière ont réalisé une œuvre ronde, ronde comme nos vieux vinyles sur un support papier identique, afin qu'elle soit vendue aux enchères, pour financer cette nouvelle création poétique. Un site est consacré à ces enchères [rodons.cat](http://rodons.cat), elles se déroulent jusqu'au vendredi 17 décembre. Tous les amoureux de la peinture comme de la poésie, et même les autres, sont invités à y participer.

Les œuvres proposées sont souvent le fruit d'une rencontre entre un plasticien qui ne renie rien de ses formes, mais qui les met au service du chanteur avec toutes les fantaisies possibles. On y lit un beau panorama de la création catalane. Il serait fastidieux de tous les citer... Au hasard Georges Ayats... Jacques Capdeville... Roger Cosme Esteve... Michel Fourquet. Patrick



*Le rodo de Robert Magenti.*

Loste. Ils témoignent de l'ancrage dans la modernité d'une culture catalane, en même temps locale et universelle. L'expression de tous se nourrit, s'éclaire de la création de chacun. Nous vous en proposons quelques images. L'exposition se poursuivra, jusqu'en décembre, à Amélie, à San Joan de les Abesses, à la Casa de la generalitat à Perpignan, enfin à la librairie Coste. Si vous ne la voyez pas vous n'aurez aucune excuse. Elle s'accompagne d'un livret qui en dit la richesse.

Jean-Marie Philibert



*Les rodos, vue générale.*

## Perpignan

Théâtre des Possibles. Vendredi 15 octobre à 20h30. Canopée - Compagnie Soul Canopy.

Théâtre de l'Archipel. Vendredi 15 octobre à 12h30. Lecture sandwich - *Que l'abeille bourdonne*. Libre. Vendredi 15 à 20h30 et samedi 16 à 19h. Danse Mourad Merzouki & Le Concert de l'Hostel Dieu. De 14 à 35€. Samedi 16 à 16h30 et dimanche 17 à 11h.

Théâtre La dignité des gouttelettes - Cie Mercimonchou. 10€.

Cinéma Castillet. Vendredi 22 octobre à 18h. Projection. Festival de Musique Sacrée- *Pièces du temps en concert*. Gratuit.

La Comédie des K'Talents. Vendredi 15 et samedi 16 et jeudi 21 à 20h30. *La thérapie de la connerie*. 17€.

Institut Jean Vigo. Vendredi 15 octobre à 19h. Projection. Festival de Musique Sacrée- *L'année dernière à Marienbad*. 6€.

Museum d'Histoire Naturelle. Samedi 16 octobre à 16h. Festival de Musique Sacrée *De la graine à l'instrument*. Gratuit.

Médiathèque centrale. Samedi 16 octobre à 10h10. Festival de Musique Sacrée- *Quand les instruments...* Gratuit.

Elmediator. Samedi 16 octobre à 21h. Musiques Actuelles - *AaRON + Modwheel*. 25€. Jeudi 21 octobre à 21h. Jeudis Free - *Entoartix + Trip for Léon*. Gratuit.

Casa Musicale. Samedi 16 octobre à 20h30. Musique. *Versus Rock #1 - Reporté*. Gratuit.

Théâtre Jordi Père Cerdà. Samedi 16 octobre à 14h30. Festival de Musique Sacrée- *La porte étroite*. Gratuit. Dimanche 17 octobre à 17h. Musique : *Souffle des roses*. Gratuit.

Cathédrale St Jean Baptiste. Samedi 16 octobre à 18h. Festival Musique Sacrée- *Ave Maria, oui mais lequel ?* Libre.

Théâtre municipal. Salle J Cocteau. Dimanche 17 octobre à 11h. *Litanies au temps du baroque catalan*. Gratuit.

Église des Dominicains. Mardi 19 octobre à 18h30. Festival de Musique Sacrée. *South of Yiddish*. Libre. À 20h45. *Abendjed-Morgenlied*. 25€. Mercredi 20 octobre à 18h30. *Traversée des steppes*. Libre. À 20h45. Inbach. 20€. Jeudi 21 octobre à 20h45. Nuit baroque - *Cantates*. 25€.

Auditorium du Conservatoire (John Cage). Mardi 19 octobre à 18h30. Saison Culturelle du Conservatoire. *Cordes en couleurs*. 5€.

Caves Ecoiffier. Salle Marcel Oms. **Vendredi 15 octobre à 18h45. Vendanges d'Octobre – Raoul et moi.** 6€. **Samedi 16 octobre à 19h. La nuit blanche.** 10€.

## Argeles-sur-Mer

Cinéma Jaurès. **Vendredi 15 octobre à 20h30.** Ciné débat – **Sur les traces de Gerda Taro.**  
L'Alto. **Jeudi 21 octobre à 21h. Les jeudis de l'Alto - Le duo Ephémère.** Gratuit.

## Cabestany

Centre Culturel Jean Ferrat. **Samedi 16 octobre à 15h30. Festes Catalanes – La tenda – Cie du Sarment.** 3€.

## Catllar

Chapelle du Mas Riquer. **Dimanche 17 octobre à 18h. Concert de guitare par Bernard Revel.**

## Céret

Salle de l'Union. **Samedi 16 octobre à 16h. Automne musical en Vallespir Quatuor Caliente.** 17€.  
Eglise Saint-Pierre. **Dimanche 17 octobre à 16h. Automne musical en Vallespir Missa di Gloria.** 17€.

## Elna

Cinéma Vautier. **Mercredi 20 octobre à 18h. Théâtre d'improvisation.** Gratuit.

## Le Boulou

Complexe Echards. **Samedi 16 octobre à 20h30. Spectacle Joan Cayrol, les 100 ans.** Gratuit.

## Le Soler

Espace Martin Vivès. **Dimanche 17 octobre à 17h. Concert de musique baroque – Astrolabi.**

## Rivesaltes

Église Saint-André. **Mercredi 20 octobre à 20h30. Musique : Maï Morirem.** Gratuit  
Les Dômes Rivesaltes. **Samedi 16 octobre à 20h30. Joy – Comédie musicale Hidden Voices.** 10€.

## Saint-Estève

Théâtre de l'Etang. **Mercredi 20 octobre à 15h30. Goutte à goutte – Spectacle Cie Encima** 5€.

## Saint-Laurent-de-la-Salanque

Salle Salanque. **Samedi 16 octobre à 20h30. Tots Junts – Revue cabaret Majestic.** 10€.

## Alénia

# Vendanges d'octobre, vendanges de bonheur

**Heureux de se retrouver enfin, passionnés par la diversité des spectacles et des approches, les spectateurs s'en donnent une fois de plus à cœur joie.**

Incapables d'être partout durant ces trois week-ends riches et variés, picorons un peu. Il y a toujours pour commencer et jusqu'à la fin l'exposition de peinture, aux deux étages. Avec la présence cette année d'un peintre autodidacte, Yannick Revel, pris par la passion des photographies anciennes qu'il retravaille à sa façon. Après le cirque Lazuz, après un émouvant hommage à Gabrielle Russier, martyre de l'imbécillité, après Jazzèbre, nous attendions avec passion le concert de jazz manouche, celui de Steeve Laffont Trio.

### La passion de la musique

Cerise sur le gâteau, ils étaient quatre : au guitariste Steeve Laffont, au violoniste Costel Nitescu, au bassiste Dominique Di Piazza, s'était joint le guitariste (mais aussi luthier) Rudy Rabuffetti, cousin de Steeve. Quelle joie de se plonger dans ces magnifiques sonorités. Ils jouent des standards familiers et vibrants, des compositions de Costel, le vio-

loniste. Sans oublier Django Reinhardt : *Nuages* que l'on murmure avec eux, et *1948*. Steeve avec sa guitare, soutenu par Rudy tient le jeu, les sonorités au violon de Costel sont envoûtantes. Et puis il y a le bassiste, Dominique, que l'on dit l'un des plus grands bassistes du monde. Ses solos sont de pures merveilles, on s'y accroche note à note et on savoure. Le groupe avait été longuement attendu. Il est là. On rêve de les réentendre.

### Zai Zai Zai Zai

C'était vendredi 8 avec le Bluetack Théâtre. Inspiré du roman graphique de Fabcaro, un célèbre dans son genre. On n'en voit que deux sur scène mais à lire le nom de tous les contributeurs, on comprend que c'est un sacré travail d'équipe. Celui qu'on voit sur scène de bout en bout, disant, mimant avec les images qui se projettent sur le grand écran qui tient tout le milieu de scène, c'est Gregory Bourrut, interprète et metteur en scène.

Il s'est formé à Toulouse, avec certains que j'ai bien connus, il a un bel itinéraire et le travail des douze qui l'entourent montre qu'ils ont eux aussi un sacré métier. Dans un coin de la scène, près de lui celui qui fait défiler les images. Que se passe-t-il ? Ayant oublié dans son autre pantalon sa carte du supermarché l'homme s'enfuit à toute vitesse et nous embarque avec lui dans un roadmovie ahurissant. On apprend qu'il est acteur. Il n'aime pas trop l'ordre établi, pas trop les manipulations de quelques-uns qui nous prennent pour des billes. Gregory tient le spectacle de bout en bout, joue avec les images sur l'écran, mime autant qu'il parle, tombe, saute, s'emballe. Le public rit, s'esclaffe, éclate de joie et salue d'applaudissements sans fin comme on en eut rarement.

Nul doute que ça continue, jusqu'à la Nuit blanche, le final toujours impatiemment attendu.

Yvette Lucas

## Les Vendredis du handicap

# Il était une fois...

**A l'Initiative du Conseil départemental, dans le cadre des Vendredis du handicap, la Compagnie Création Ephémère a offert au public un beau moment de poésie à Cabestany.**

La vie reprend et c'est tant mieux ! S'exclamaient Edith Pagnet, maire de Cabestany en accueillant le public venu nombreux ce vendredi 8 octobre au centre culturel pour assister au spectacle proposé par la Compagnie Création Ephémère de Millau. Françoise Fiter, vice-présidente du Conseil départemental en charge des personnes âgées et handicapées, soulignait sa joie de « reprendre les Vendredis du handicap fruit d'une volonté du Département et de la MDPH, qui consistent en une initiative pérenne de sensibilisation du grand public, une fois par mois, à la réalité des personnes en situation de handicap. » Pour cette reprise, le Département a choisi d'utiliser un médiateur formidable, la culture. Création Éphémère est une compagnie

de théâtre professionnelle créée en 1986 dont le but est « de favoriser la création artistique liée au domaine du spectacle vivant à travers les actions artistiques menées par la Compagnie et tout particulièrement celles du centre d'art dramatique pour comédiens différents. »

D'abord la poésie, avec les boîtes à musique qui évoquent l'enfance, puisque c'est bien d'enfance qu'il s'agit, avec *Le petit poucet*, dont les acteurs nous font percevoir la gravité. La question de l'abandon est là, traitée avec une vérité nette et coupante, sans occulter la violence de la thématique.

Plus joyeuse est la version revisitée de *Cendrillon*, où la troupe s'en donne à cœur joie et met à jour avec talent sa puissance comique. La dérision est à l'œuvre, et la finesse du jeu est indéniable. La musique en direct, omniprésente, ponctue le jeu des acteurs et renforce l'intensité dramatique. Quant au plaisir d'habiter un ou plusieurs personnages, il est évident, et chacune, chacun l'exprimera verbalement après le spectacle, lors d'un bord de scène avec le public conquis et manifestement très impressionné.

Ainsi, le « handicap » n'est plus un frein, alors que le travail de la metteuse en scène consiste à révéler les capacités corporelles et émotionnelles des acteurs qui nous transportent avec une belle générosité dans un univers poétique empreint d'une forte humanité.

Évelyne Bordet



*Cendrillon revisitée avec humour par la compagnie Création Éphémère.*

## Rugby à XV

## Quel point de bonus !

**L'USAP échoue à trois points du Racing 92 après un match au courage dans les lumières de l'Arena.**

**N**on 39-17 ! n'est pas le score final de ce match, mais en millions d'euros les budgets Racing 92 et USAP. De nombreux supporters catalans pronostiquaient que l'issue de ce match pourrait atteindre de tels chiffres si ce n'est plus. Eh non ! Ceux qui prétendaient que l'USAP était à des années-lumière du Racing 92, en furent pour leurs frais. 17-14 au final !

Immense salle de spectacle avant tout, de concerts, ce stade Paris La Défense Arena, doté d'écrans géants, projecteurs, jeux de lumière, a l'air de tout... sauf d'un stade de rugby. L'herbe fraîchement coupée sur la pelouse, vous ne la humerez pas. Les mottes arrachées comme à Aimé-Giral ou encore au stade Mayol de Toulon encore moins. C'est du synthétique,



messieurs ! Tout est feutré, chauffé ainsi que... les supporters du Racing 92. Agitez vos drapeaux ! Applaudissez, c'est un essai de vos joueurs ! Oui c'est ça la Défense Arena.

### Un point de bonus défensif amplement mérité

Est-ce ce cadre majestueux qui a galvanisé nos Catalans, est-ce le nom du lieu qui a poussé les hommes du capitaine Acebes à se démultiplier en défense ou sont-ce tout simplement les soufflantes des coaches qui ont fait vibrer leurs oreilles tout au long de la semaine après la piteuse défaite face à Pau ? Quoi qu'il en soit, défensivement, les sang et or ont su aborder le match différemment, mais surtout de façon plus sérieuse et forcément plus efficace. Le Racing 92, équipe constellée d'internationaux de tous horizons, a vu débarquer, dans sa superbe salle, des ploucs venus du fin fond de la France, des joueurs qui étaient encore en Pro D2 la saison dernière. Inconsciemment les Franciliens ont imaginé qu'ils ne feraient qu'une bouchée d'une équipe qui avait laissé treize titulaires au pied du Castillet. Les Racingmen ont oublié, en début de match, de respecter leurs hôtes catalans en ne tentant pas des pénalités hyper faciles. Bonus offensif en tête, ils pensaient marquer une kyrielle d'essais. Eh non ! Le rideau défensif sang et or avait été tissé de façon magnifique jusqu'à atteindre la mi-temps sur un 0-0, score digne des houleux matchs

d'antan. Lorsqu'une équipe défend, inévitablement elle commet des fautes et, à ce jeu, les Catalans furent énormément pénalisés. Trop sanctionnés. Parfois c'était même à se demander si l'arbitre de ce match n'appliquait pas des mesures particulières pour les visiteurs. Mon voisin me souffla que le président du Racing 92 lui aurait procuré des billets pour le concert de Céline Dion en septembre 2022. On comprend tout dès lors ! Malgré ce déferlement de sanctions contre eux, les joueurs au blason surent faire preuve d'abnégation et de courage, ne cédant qu'au bout de cinquante minutes, encaissant deux essais trop rapidement.

### Retour du quart d'heure catalan

Il semblait avoir été banni des us et coutumes catalanes. Oh que non ! Et signe du destin ce sont deux Catalans pur jus, Matteo Rodor, revenu enfin en numéro 9 et Lucas Velarte qui se roulaient sur la moquette de l'en-but francilien dans les dernières minutes d'un match qui, en plus du précieux point ramené, aura une importance psychologique énorme sur les prochaines rencontres.

Dès samedi, en retrouvant l'herbe de leur pelouse d'Aimé-Giral, les sang et or se doivent, de rééditer leur prestation ( bien sûr en mieux!) de l'Arena. Ils se doivent de faire trépasser les flamants roses du Stade Français. Vous avez dit jouissif, vous les anciens ? Fins aviat !

Jo Solatges

## Finale Super League

## A un battement d'ailes !

**Les Dragons Catalans affrontaient Saints Helens au stade Old Trafford. Avec un score de 10 à 12, ils ont frôlé les étoiles.**

**D**epuis la place de la République d'Ille-sur-têt, diffusé sur écran géant, nous avons suivi le dénouement du match de finale en Super League entre les Dragons Catalan et Saints Helens « double championne en titre ». Les Dragons Catalans sont entrés fièrement sur le stade de Old Trafford. L'équipe Catalane, soutenue par leurs supporters ayant fait le voyage jusqu'à Manchester, était venue pour secouer l'ordre établi et gagner le cœur du public.

Le match était arbitré par Liam Moore, 26 ans, présenté comme « le plus jeune arbitre de l'histoire ». En 2018, lors d'un match entre les Dragons Catalans et St Helens, il aurait commis des erreurs d'arbitrage entraînant la décision des instances de le rétrograder en Championship. À la connaissance de ce passif, nous pouvions imaginer que les supporters et l'équipe Catalane attendaient de Liam Moore une preuve de neutralité et d'efficacité dans le déroulement du match.

### Rude et intense pour les Dragons

Dès les premières minutes, les Dragons Catalans et St Helens ont mené des

actions nerveuses. La défense anglaise était féroce, ceci s'est confirmé par le geste du numéro 14, Sione Mata'utia, qui a porté un coup au visage à James Maloney.

L'arbitre n'a visiblement pas eu cette information qui méritait un carton jaune ?

Les Catalans ont pris les premiers points sur une pénalité en début de match, mais Saint Helens a réussi à passer la défense des Dragons marquant un essai suivi d'une transformation. Après un chassé-croisé de pénalité, le score est passé de 6 à 4 en faveur des Saints à la fin de la première mi-temps. L'équipe St Helens semblait prête à tout pour ne pas laisser les Dragons s'installer sur le terrain. À 30 minutes de la fin, un magnifique essai et une transformation ont permis au Drags de se placer en tête, 10 à 6. Les Dragons catalans ont fait preuve d'anticipation sur un jeu qui s'accélérait en deuxième mi-temps.

Toujours en tête, alors qu'il restait 18 minutes de jeu, les supporters catalans encourageaient leur équipe. Sur les bancs, une partie des supporters anglais ont pris partie pour les Dragons. Or, la ligne des Drags a été percée par



La place d'Ille-sur-Têt dans une ambiance de stade le temps d'une soirée.

Fidjien Naiqama. L'égalité était posée à 15 minutes, enchérie par une transformation, 10 à 12. Les Saints qui avaient repris l'avantage faisaient obstruction au jeu, sans que cela n'inquiète l'arbitre. Les Dragons se sont accrochés jusqu'au bout pour faire pencher la balance, en vain ! St Helens est sortie gagnante de cette finale combative pour les deux équipes, mais qui a laissé les Dragons Catalans déçus de ne pas avoir réussi à s'élever aussi haut qu'ils l'auraient souhaité.

Après le match, Mickael, Julian et Benjamin des Dragons ont donné leurs im-

pressions : « La finale était déjà quelque chose de magnifique à vivre. Nous savions que cela allait être compliqué, et l'arbitrage était dur pour nous. Nous n'avons aucun regret. Quand nous avons commencé la saison, nous ne nous attendions pas finir à Old Trafford. Certains de l'équipe sont en fin de carrière, cela nous attriste, car nous nous attendons tous très bien. Mais certains jeunes n'ont pas encore joué, ça a dû les motiver pour la suite ».

Nous aussi nous attendons la suite !

Priscilla Beauclair

# L'âme et le corps

C'est pas joli-joli ce qu'ils ont fait... Il serait facile d'ironiser sur une institution qui est ce qu'elle est, façonnée par une histoire millénaire, et prétendant conduire femmes, hommes à une vie éternelle et à un surnaturel qui ferait la nique à la mort. Je dois vous expliquer pourquoi je commence par-là : c'est en fonction de ma propre (enfin propre, je crois, j'espère) histoire avec l'église catholique. Mes seules relations avec elle depuis qu'adolescent je suis devenu lentement, mais sûrement, et fortement athée, se résument aux offices catholiques des obsèques de ceux que je veux accompagner comme on dit « *jusqu'à leur dernière demeure* ». Là j'écoute attentivement ce que dit l'officiant au cas où (on ne sait jamais). Je comprends presque tout, j'ai de sérieux restes d'une solide formation catholique. Et je suis profondément marqué par cette ambition sans cesse réitérée de permettre à nos âmes errantes d'être plus fortes que le temps, plus fortes que la mort, d'assurer leur salut éternel. Et je me dis que depuis des siècles des hommes d'églises consacrent leur vie à faire partager une telle foi : quelle santé pour les âmes.

## La santé des corps

Mais pour la santé des corps, c'est un

peu plus compliqué : les événements récents illustrent cette difficulté (euphémisme !). Le corps, c'est cette enveloppe qui nous a été donnée, pour vivre notre passage terrestre et qu'il convient de surveiller, il porte une faute originelle. Il ne faut pas le laisser faire ce qu'il veut : il nous ferait faire des bêtises, des péchés, comme ils disent. D'où la surveillance tous azimuts, les sacrements et tout le toutim. Les brides mises sur les désirs, et plus particulièrement ceux liés à la sexualité. Pour les hommes et femmes d'église, les brides seront plus exigeantes encore, le célibat des prêtres est comme l'emblème de ces exigences-là. La vie monastique pousse le bouchon encore plus loin : la règle de l'ordre impose au corps de se soumettre à la vie de solitude, de sacrifice, de contemplation, de prière, voie vers le salut des âmes.

## Les ratés

Ça marche ? Jusqu'au moment où on constate des ratés : et là nous en avons un gros qui couvait depuis longtemps. De jeunes garçons avaient dévoilé, souvent des années après les faits, une fois devenus adultes, des abus sexuels dont ils avaient été victimes lors d'activités avec des prêtres qui semblaient se prévaloir de leur mission pour se

permettre des actions que tout simplement la morale réprovoque, d'autant plus qu'elles visent des mineurs. L'institution a pendant longtemps fait la sourde oreille, a minimisé les faits, malgré l'insistance troublante des victimes.

## Les abus

Une commission indépendante sur les abus sexuels dans l'église catholique (Clase) a été chargée d'apporter ses lumières sur le phénomène, de faire un bilan de ce qui s'est passé depuis 1950. Le mardi 5 octobre, elle a rendu son rapport, qui a surpris tout le monde. Il s'agit selon son président Jean-Marc Sauvé d'un état des lieux « *particulièrement sombre* ». L'Église est, après la famille, l'instance où les violences sexuelles subies sont les plus nombreuses. La commission fait état de 216 000 victimes pendant les 70 ans écoulés et note un phénomène « *massif* » et « *systémique* ». Une évaluation du nombre de prêtres ou religieux auteurs de ce type d'agression pourrait s'élever entre 2900 et 3200, à mettre en relation avec les 115 000 prêtres ayant exercé.

L'église est d'autant plus secouée que la commission parle à son propos d'« *occultation* », de « *relativisation, voire déni* ». Les victimes sont satisfaites d'être enfin reconnues pour ce

qu'elles ont subi, elles demandent indemnisation, et nouvelle gouvernance de l'institution. Autre donnée avancée par un membre de la commission « *L'église est un observatoire privilégié de la domination masculine... Le fonctionnement patriarcal de l'Église favorise la survenue des violences sexuelles* » On s'en doutait un peu.

## Une vie éternelle qui risque de ne pas être jolie-jolie

Les églises sont ici, laïcité oblige, et c'est très bien ainsi, hors de la compétence des gouvernements, mais pas au-dessus des lois et on doit se satisfaire de voir la société ne plus laisser en dehors de la loi des actes qui pèsent plus que lourdement sur la vie de ceux qui en sont victimes. La justice des hommes (et femmes) d'abord ! Que penser de ces événements ? La dichotomie absolue entre l'âme et le corps ne serait-elle pas un peu en question ? Vouloir imposer, au nom d'un surnaturel éternel et révélé auquel ils adhèrent, aux corps des laïcs, comme des clercs, des contraintes, des interdits, des cuirasses qui sont la négation de leur vie expose leurs âmes à de sérieuses mésaventures et à une éternité qui pourrait ne pas être jolie-jolie.

Jean-Marie Philibert

© Robert Chenin de Pradon

**Stores, pergolas bioclimatique**  
**Auvents solaires, Pergola solaire**



**www.orilon.fr**

**Proche de chez vous !**  
Conseils et pose en Languedoc Roussillon

**Économisez en produisant vous-même votre électricité !**



Auvent solaire



Pergola solaire



Carport solaire

**RIVESALTES**  
R.N.9 - Km7  
66602 Rivesaltes  
Tél : 04.68.38.20.19

**BÉZIERS**  
39, bd. de Genève  
34505 Béziers  
Tél : 04.67.76.10.07

**MONTPELLIER**  
122, av. de Toulouse  
34000 Montpellier  
Tél : 04.67.42.70.25

**GRUPE MITJAVILA**

**L'actu**  
vue par

Faux débats et autres grossières diversions : jusqu'à quand ?

LE PASSE SANITAIRE SERA MAINTENU AU MOINS JUSQU'AU 15/11/21.

QUANT AU PASSE SÉCURITAIRE, ON TIENDRA JUSQU'AU 24/04/22 ET AU-DELÀ !!

Immigration / Délégation



**Le TC** **Journal Le Travailleur Catalan**  
**Bulletin d'abonnement**

remplir lisiblement en lettres majuscules vos nom, prénom et adresse

FORMULE HEBDO PAPIER      FORMULE HEBDO NUMÉRIQUE ET PAPIER

6 mois : 40€     1 an : 78€      Site+papier     1 an : 100€    Site     1 an : 66€

Nom, prénom : .....

N° : ..... Rue, bd, ave., etc. : ..... Nom de la voie : .....

Code postal ou cedex : ..... Ville : .....

Mail : ..... Tél : .....

Bulletin à renvoyer à : Travailleur Catalan, 44 av. de Prades - 66000 Perpignan. Mail abonnement TC : abonnements@letc.fr  
Tél. 04.68.67.00.88 - Chèque à l'ordre du Travailleur Catalan.